

## ABRIL DESCUBRE EL MAR Y LOS HELADOS DE FRESA

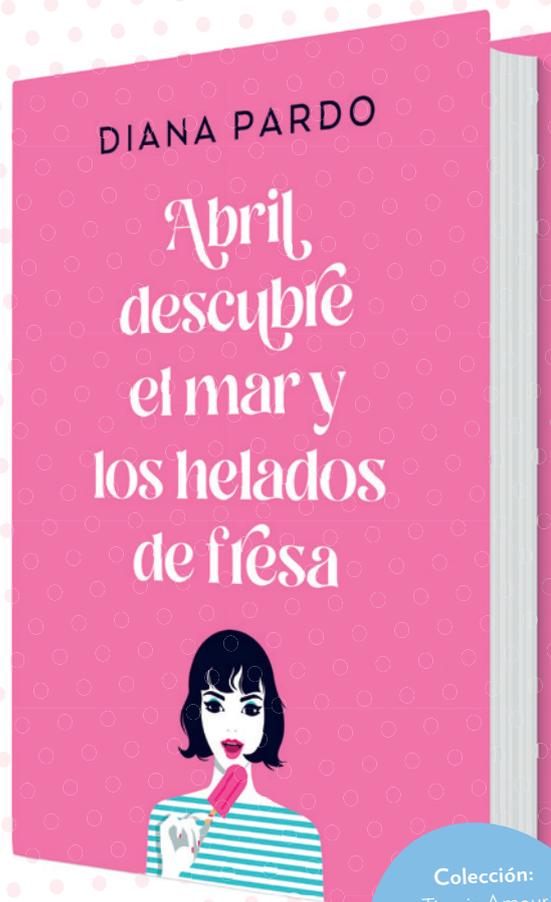
### Diana Pardo

La escritora gallega Diana Pardo publica su primera novela bajo el sello Titania. *Abril descubre el mar y los helados de fresa* es una historia romántica donde el amor verdadero y saludable prevalece sobre las relaciones tóxicas y los tabúes sociales. De nuevo, la exitosa escritora conocida por su famosa 'Trilogía del sofá', combina en esta novela dos géneros que domina a la perfección: el femenino romántico y el de desarrollo personal.

Abril vive una vida de ensueño, o eso piensa ella. Ha adquirido el pack completo: marido, hijo y deudas en el banco. Cuenta con veinte años de feliz matrimonio junto a su media naranja, Pedro, y con las dos mejores y alocadas amigas que se podría desear: Maura, azafata de vuelos transoceánicos y experta en cruzar meridianos y Susana, abogada de familia con muchas dudas existenciales. De repente, su vida da un vuelco cuando Pedro le anuncia que ha aceptado un puesto de trabajo en Miami... donde ha conocido una nueva ilusión con nombre de mujer.

Justo en ese momento comienza la aventura personal de la protagonista que, con la ayuda de sus dos fieles amigas, tendrá que encontrar la manera de ser fuerte y seguir adelante. En medio de este caos, Abril conoce a Óscar, un atractivo y maravilloso preparador físico doce años menor que ella. A pesar de su juventud, será el guía que le muestre el camino para vivir desde la gratitud, volviendo a abrir su corazón y despertando de nuevo su apetito sexual. Pero, ¿qué ocurre cuando Pedro se da cuenta de que ha cometido un error y quiere volver a su hogar, dulce hogar?

*Abril descubre el mar y los helados de fresa* es un romance maravilloso, una aventura que representa una oda al amor y a la amistad y rompe con algunos prejuicios sociales.



Colección:  
Titania Amour  
P.V.P.: 18 €  
288 páginas  
Lanzamiento:  
abril de 2021



### Diana Pardo

(Santiago de Compostela) es licenciada en ADE, Speaker & Mentora en Storytelling. Después de la escritura de historias donde las emociones están a flor de piel, la docencia es la segunda misión en el propósito vital de Diana. Su lema es que hay mil formas de contar una historia, pero solo una imposible de olvidar, y esta filosofía es la que aplica en cada una de sus obras. Lectora de narrativa femenina desde su adolescencia y apasionada del desarrollo personal, Diana une ambos géneros en las novelas que escribe. Tras el éxito de su "Trilogía del sofá" (*Sofá para tres*, *Sofá renovado* y *Sofá para siempre*), en la actualidad compagina su actividad docente con su carrera como novelista.

TITANIA

