



2

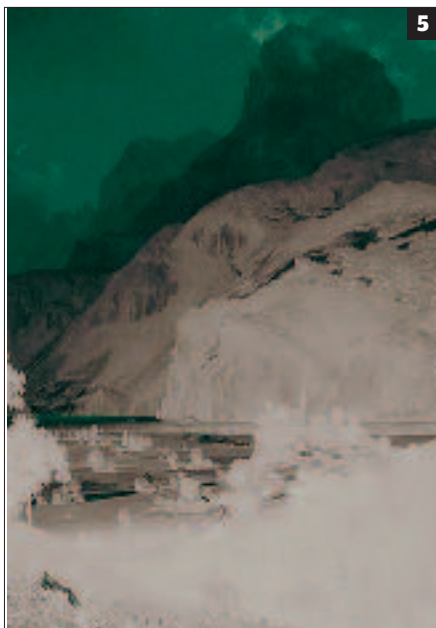


3



4

► **CINCO PROPUESTAS ARTÍSTICAS PARA 2020** en la Casa Bardín. **1** Libro de artista de Miguel Sellers. **2** Pieza de porcelana titulada *Epifanía Advenida*, de Miriam Martínez Guirao. **3** *Do not throw away*, obra de Perceval Graells de la serie *Untold Tales*. **4** Pinturas al óleo y tintas, del artista de Tibi Jorge Llopis. **5** Reinterpretación fotográfica de Alfonso Carlos Almendros del proyecto *To name a mountain*.



5

jes grandiosos de la obra del pintor estadounidense Albert Bernhardt en su expedición a las Montañas Rocosas.

Por último, Miriam Martínez Guirao presenta una propuesta que entrelaza la nostalgia de las percepciones psicológicas naturales a través de tres proyectos que

hablan tanto del desaparego a la naturaleza como del proceso natural de la muerte. *Epifanía vegetal* se compone de dibujos, cerámicas, porcelanas y bronce.

# Pablo Auladell, Paz Castelló y Eva G<sup>a</sup> Sáenz de Urturi firman en la Feria del Libro de Madrid



Pablo Auladell.



Eva G<sup>a</sup> Sáenz de Urturi.



Paz Castelló.

► La cita en el parque de El Retiro que empieza el viernes llevará también a Elia Barceló, Matilde Asensi o Pablo Albo

A. P.

► La Feria del Libro de Madrid, que se inaugura este viernes y se desarrollará hasta el 16 de junio en el parque de El Retiro, contará entre sus casetas con la presencia de varios autores alicantinos invitados a presentar sus últimas novedades literarias.

Uno de los primeros será el cuentista Pablo Albo, con más de una treintena de libros infantiles a sus espaldas, que acude el primer día de la feria a firmar en la caseta de Narval Editores/ NubeOcho, con quien ha publicado los libros de *Erizo* y *Conejo* en español y en inglés. Albo también acudirá el 7 de junio en dos sesio-

nes.

Le sigue este sábado la alavesa Eva G<sup>a</sup> Sáenz de Urturi, afincada en Alicante, cuya trilogía *Trilogía de la ciudad blanca* provocará a buen seguro largas colas de lectores para obtener su firma. La autora acude el sábado por la mañana y tarde a la Librería Méndez y repite el día 8 de junio en Comelibras y el día 9 en Fnac.

El alicantino Enrique Botella, primer autor publicado por la editorial alicantina Mankell, estará también el sábado firmando ejemplares de su novela *El Silencio y el Mar* en la caseta Distriforma a partir de las 13 horas.

A partir del siguiente fin de semana será el turno de Matilde Asensi, que acaba de publicar *Sakura*, novela en la que viaja por Japón de la mano de Van Gogh. La escritora acude el 8 de junio a la caseta de La Esfera de los Libros, mañana y tarde, y el 9 de junio

acude carpa de firmas.

La eldense Elia Barceló, cuya última novela, *El eco de la piel*, ha visto la luz en las últimas semanas, también firmará ejemplares de sus obras los días 8 y 9 en diversas librerías.

El 13 y el 14 de junio será el turno de Pablo Auladell, que acude a diversas librerías para firmar ejemplares de sus obras cuya última publicación, *El sueño de Malinche*, contiene los dibujos realizados para la película con el mismo nombre de Gonzalo Suárez, que también firmará junto a Auladell. La alicantina Paz Castelló estará los días 14 y 15 de junio en Ediciones Urano, donde firmará ejemplares de su última novela, *La llave 104*, mientras que el escritor y profesor de la Universidad de Alicante Juan Antonio Ríos Carratalá acude el día 15 al Grupo Renacimiento con *Un franquismo sin franquistas*.

## Rojales acoge en junio una prueba selectiva del Festival Cante de las Minas

REDACCIÓN

► Rojales acogerá el próximo 8 de junio una prueba selectiva del LIX Festival Internacional de Cante de las Minas de La Unión (Murcia), aunque por el momento no ha trascendido el número de participantes. Esta prueba tendrá lugar a las 21 horas en el Teatro Capitol. El presidente de la Fundación Cante de las Minas, Pedro López Milán, manifestó que celebrar una prueba del certamen en Rojales es «un orgullo para La Unión». «Entre nuestros vecinos contamos con la famosa saga de los Fernández: el gran guitarrista Antonio Fernández, que, junto a su familia, es natural de Rojales».

## 120 becados de "la Caixa" cursarán su posgrado en el extranjero



Entrega de becas "la Caixa" **Bcontent**

Julia del Amo fue becaria en el Reino Unido en 1995. Se licenció en Medicina y Cirugía y tiene más de 25 años de experiencia en el campo del VIH, que abarca la asistencia clínica, la gestión técnica desde la Secretaría del Plan Nacional sobre el Sida (cargo que ocupa en la actualidad), la docencia universitaria, la evaluación científica

y la investigación en epidemiología. Del Amo posee una sólida trayectoria de investigación, con colaboraciones nacionales e internacionales, y como investigadora cuenta con más de 220 artículos científicos.

Entre los años 1982 y 2018, "la Caixa" ha destinado una inversión total de cerca de 162 millones de euros a sus becas de posgrado en el extranjero, lo que convierte a este programa en el más importante de España entre los promovidos por una entidad privada y uno de los más relevantes de Europa.

La edad media de los becarios en esta convocatoria es de 26,08 años, y por sexos, el 45% son mujeres y el 55% son hombres.