

«La mejor novela que [Ruth Rendell] ha escrito en años.» - *Publishers Weekly*

La anciana Gwendolen Chawcer vive entregada a la lectura compulsiva y a la fantasía de un amor imposible en St. Blaise House, una decadente mansión familiar ubicada en el barrio londinense de Notting Hill. Pero su tranquila existencia se ve perturbada cuando decide alquilar la planta superior de su casa. El inquilino es Mix Cellini, un mecánico de máquinas de *fitness* que siente una pasión sin límites por la modelo Nerissa Nash. Pero, por desgracia, ésta no es su única fijación... Cellini vive obsesionado con Reggie Christie, un asesino en serie que, sesenta años atrás, acabó con la vida de ocho mujeres en el número 10 de Rillington Place, a escasa distancia de su nuevo hogar.

La astuta Gwendolen no tarda en descubrir tan siniestra obsesión, pero ignora que ésta irá adquiriendo tintes cada vez más macabros. De modo que, cuando las cosas empiezan a complicarse para Mix –su arrendataria y sus amigas comienzan a observarlo con desconfianza y el objeto de su deseo lo ignora-, éste volverá su mirada hacia su héroe en busca de inspiración...

Con un argumento adictivo y una prosa brillante, *Trece escalones* se zambulle en la mente de dos personajes tan dispares como obsesivos, al tiempo que avanza inexorablemente hacia un desenlace impactante. Rendell demuestra una vez más su habitual maestría, que la ha hecho valedora de **cuatro premios Gold Dagger** y **tres Edgar Allan Poe** a lo largo de su carrera. De paso, **la gran dama de la novela de suspense psicológico** incide en temas tan espinosos como el culto a los grandes criminales de la historia o las ansias de fama que caracterizan a nuestra sociedad.



«Rendell sabe cómo ponerte los pelos de punta.»

Maeve Binchy

«Una de las obras más oscuras de Ruth Rendell; también, una de las mejores.» - *Literary Review*

«Una novela de suspense psicológico profundamente desconcertante e inolvidable.» - *The New York Times*

«Personajes llenos de vida, una trama terriblemente adictiva y un sentido del escenario sin parangón en la literatura criminal.» - *Publishers Weekly*

www.bibliotecarendell.com

RUTH RENDELL

Nacida en 1930 en Leyton, al este de Londres, Ruth Rendell se ha convertido en una de las grandes damas de la novela inglesa de misterio gracias a sus **más de cincuenta títulos** (algunos de ellos publicados bajo el seudónimo de Barbara Vine), que han sido merecedores, entre otros reconocimientos, de cuatro premios Gold Dagger y tres Edgar Allan Poe. En 1996 recibió también la Orden del Imperio Británico, por lo que desde entonces desempeña el cargo de Baronesa de Babergh. Varias de sus novelas han sido llevadas al cine por realizadores como Claude Chabrol (*La dama de honor*) o Pedro Almodóvar (*Carne Trémula*).



Plata **negra**

Para más información:

Ediciones Urano

Dpto. Comunicación y prensa

Tel.: 902 13 13 15

www.edicionesurano.com

PRÓXIMAMENTE EN PLATA NEGRA...



La primera antología de relatos de espionaje jamás realizada, de la mano del ganador de un premio Edgar, OTTO PENZLER.

A la venta en febrero 2011.

Título: *Trece escalones*

Autora: Ruth Rendell

Sello: Plata (Colección «Plata negra»)

Páginas: 384

Precio: 17 €

Fecha de lanzamiento: 17/01/2011