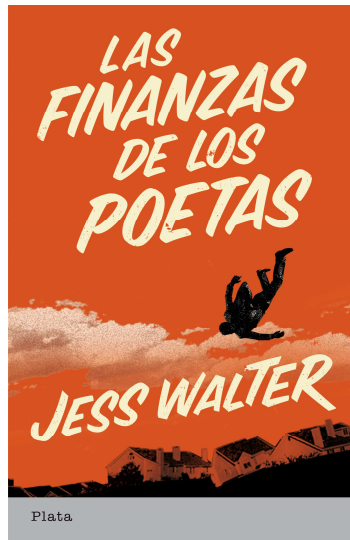




Plata

Las finanzas de los poetas

Jess Walter



«Una pequeña obra maestra.»

Time (segunda mejor novela del año)

Les presentamos a Matt Prior. Está a punto de perder su empleo, su casa, a su mujer, quizás hasta la cabeza. A menos que...

Del finalista de un National Book Award **Jess Walter**, llega una obra cálida y divertida, una historia que podría ser tan real como la vida misma: un relato sobre finanzas llevadas al límite, esquemas truncados y una vida familiar que se deteriora de forma inevitable. Hasta que aparece una idea «brillante»...

Tiempo atrás, Matt Prior abandonó su trabajo de columnista financiero para apostar todo cuanto tenía a una idea quijotesca: la creación de Poetfolio.com, una página web dedicada al periodismo económico en forma de verso libre. Pero cuando ésta toca fondo, se ve inmerso en una situación difícil de llevar.

Sin trabajo, ahogado por las deudas y a punto de perder su hogar, mientras su esposa coquetea *online* con su antiguo novio, Matt no deja de preguntarse si éste era el final que le esperaba. Atrapado en un bucle de insomnio, sale cada noche a comprar leche para sus hijos en una tienda abierta las 24 horas, e intenta no pensar en su presente ni en su futuro.

Pero en una de esas incursiones, se cruzan en su camino Jamie y Skeet, dos jóvenes tan perdedores como él mismo, que lo invitan a fumar una marihuana de diseño tan poderosa que cambiará la manera en que Matt percibe el mundo. ¿Y si esta fuera la solución a todos sus problemas? Quizás si consigue venderles esa misma marihuana a sus amigos y conocidos, podrá recomponer su situación financiera y dejar de verse como un fracasado ante su esposa y sus hijos.

Siguiendo a Matt mientras se embarca en esta disparatada y peligrosa aventura, *Las finanzas de los poetas* nos ofrece una irónica, tierna y lacerante radiografía de nuestra sociedad, así como la conmovedora historia de un hombre que llega al borde de la ruina... y trata de emprender el camino de regreso.

Jess Walter

Jess Walter es autor de las novelas *The Zero*, finalista del National Book Award, *Citizen Vince*, ganadora del premio Edgar a la Mejor Novela, *Land of the Blind* y *Over Tumbled Graves*, Libro Notable del Año del *New York Times*. También es autor del libro de no ficción *Ruby Ridge*. Vive en Spokane, Washington, con su familia.

Las finanzas de los poetas de Jess Walter ha sido elegido entre los mejores libros del 2009 por, entre otros, los siguientes medios: NPR's Fresh Air, Los Angeles Times, Washington Post, Arizona Republic, The Oregonian, Kansas City Star, St. Louis Post-Dispatch, Salon.com, The Believer Readers' Poll, Time Magazine y New West.

Qué ha dicho la crítica extranjera

«Nadie como Jess Walter combina elementos de tragedia con la sensibilidad de una *sitcom*.»
The New York Times Book Review

«Una de las sátiras más agudas de los últimos años.»
Boston Globe

«Un delicioso relato moral sobre el hundimiento del sueño americano, a la vez que una hiriente denuncia de la personalidad de nuestro país y de los ruinosos sistemas a los que estamos sometidos.»
Washington Post

«Jess Walter retrata el lóbrego paisaje económico de nuestro país con una sátira afilada y a la vez compasiva.»
Publishers Weekly (libro recomendado)

«El más divertido de todos los libros que retratan cómo vivimos ahora.»
Time

Ficha técnica

Título: *Las finanzas de los poetas*

Autor: Jess Walter

Sello: Plata

Páginas: 320

Precio: 16 €

Fecha de lanzamiento: 06/09/2010