

# EL FIN DE LOS HOMBRES

## Christina Sweeney-Baird

Ambientada en un mundo donde un virus acecha a la población masculina, *El fin de los hombres* es el debut electrizante e inolvidable de Christina Sweeney-Baird.

Escrito en 2019 esta novela distópica ofrece algunas premoniciones asombrosas del Covid 19.

¿Cómo sería un mundo sin hombres?

En el año 2025 un misterioso virus estalla en Escocia, provocando una enfermedad letal que parece afectar solo a los hombres. El primer paciente que ingresa en el hospital, con síntomas parecidos a los de la gripe, muere en tan solo tres horas. Cuando la Dra. Amanda McLean da la voz de alarma, se la considera presa del pánico y sus avisos son ignorados. Y cuando por fin hacen caso de su advertencia..., ya es demasiado tarde. El virus se ha transformado en una pandemia global, extendiéndose con alarmante rapidez por cada rincón del planeta y amenazando a familias, gobiernos, países...

Las víctimas son todos hombres, y el mundo se convierte en un lugar insólito, en un mundo en el que solo hay mujeres.

¿Podrán encontrar una cura antes de que sea demasiado tarde? ¿Podrán detener el fin de los hombres?

En este fascinante debut, Christina Sweeney-Baird convierte lo inimaginable en inolvidable.



Colección:  
Umbriel narrativa  
P.V.P.: 17€  
384 páginas  
Lanzamiento:  
noviembre de 2021

## Christina Sweeney-Baird

Nació en 1993 y se crio en Londres y Glasgow. Estudió Derecho en la Universidad de Cambridge y se graduó con diploma de honor en 2015. Ejerce como abogada especialista en derecho corporativo en Londres. El fin de los hombres es su primera novela publicada, que se ha traducido a más de dieciséis idiomas y se han vendido los derechos a una gran compañía cinematográfica de los Estados Unidos. Actualmente está escribiendo su segunda novela.



Una lectura adictiva y tremendamente inteligente... Reflexiva y a la vez sumamente emotiva.

Paula Hawkins

