

## EL ÚLTIMO VAGÓN

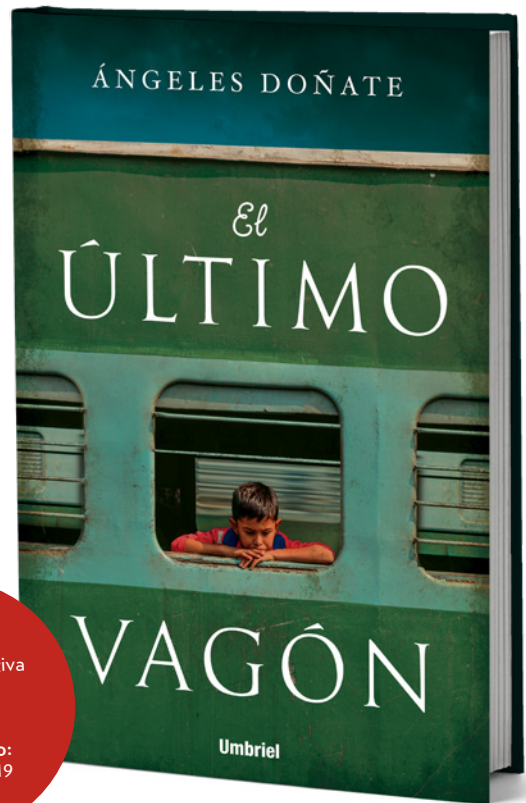
### Ángeles Doñate

La escritora Ángeles Doñate nos presenta su cuarta novela, *El último vagón*, una oda a los profesores, comprometidos y con vocación, capaces de sacrificarse por la enseñanza y dejar huella en sus alumnos. “Una vez escuché a un experto estadounidense afirmar que la única posibilidad que tiene un niño pobre es un buen maestro. Se me quedó grabado y, de alguna manera, esta novela respira esa idea”, puntualiza Doñate.

*El último vagón* nos cuenta la historia de Ikal, un niño de 11 años, hijo de un obrero del ferrocarril que sueña con ser maestro. Alumno, junto con treinta chicos más, de don Ernesto en la escuela vagón Malinalli Teneplat, descubrirá la vida gracias a la pasión de un maestro que ha unido su suerte con la de estos jóvenes con las cartas marcadas.

Después de un año trabajando en proyectos sociales en América Latina donde la autora, Ángeles Doñate, conoció la realidad social de un país enorme como es México, surgió la idea que inspiró esta novela: “En la década de los años 20 y 30 del pasado siglo, se pusieron en marcha las escuelas vagón para garantizar la educación de los hijos de los trabajadores del tren o de empresas agrícolas. Hoy queda solo una, detenida hace más de dos décadas en un cementerio de trenes”.

Pasados los años, don Ernesto, anciano y casi ciego, debe jubilarse. Pedirá entonces el reemplazo, pero algunos políticos creen llegado el momento de dar carpetazo a un modelo educativo pasado de moda e inútil. ¿Inútil? Hugo Valenzuela, un brillante inspector, no está tan convencido y decide estirar del hilo. En un viaje que le llevará a reencontrarse con su pasado, y donde deberá jugarse su futuro, descubriendo que hay huellas que no se pueden borrar como las del primer amor o las de un maestro, que a través de la curiosidad y el cariño, nos abre las ventanas al mundo.



Colección:  
Umbriel Narrativa  
P.V.P.: 12€  
192 páginas  
Lanzamiento:  
marzo de 2019

En esta novela Angeles Doñate reflexiona sobre la figura del maestro y la ensalza: “En un mundo que a veces se nos antoja ciego con tanta innovación por la innovación o modelos extranjeros, **esta historia es un mensaje de agradecimiento a los educadores que acompañan, emocionan y se emocionan, se implican, los que están convencidos de que todos aprendemos de todos... con o sin una pizarra digital.** Allá donde están, hay presente y hay futuro. Como dijo el pedagogo latinoamericano Paulo Freire: ‘La educación es un acto de amor y, por tanto, un acto de valor’. Los buenos maestros son los que aman de forma valiente. Y animan a sus alumnos a amar y ser valientes para cambiar el mundo en que viven”.

*El último vagón* es una novela intimista y sentimental que logra emocionar y enganchar desde la primera página. La maravillosa prosa de Ángeles Doñate se pone de nuevo al servicio de una historia conmovedora, que toca el corazón.



### Ángeles Doñate

Ángeles Doñate nació en Barcelona. Las letras, junto con sus amigos y los viajes, han sido su pasión desde muy chiquita. Fue una lectora voraz que se escondía bajo una escalera para leer a todas horas, estudió Periodismo y empezó a escribir sus propias historias. Convencida del poder de estas para cambiar el mundo, hacerlo más bello y más solidario, ha combinado su trabajo en periódicos y revistas con la enseñanza y la comunicación institucional, siempre vinculada al mundo educativo y social.

Sus dos primeras novelas fueron *La sonrisa de un perro*, en coautoría, y *El invierno que tomamos cartas en el asunto*, que la ha llevado a lectores en 10 lenguas diferentes. También ha publicado *El alma de la radio* en Umbriel.