

La vida de Paige Carson ha estado siempre repleta de asistentes personales y fabulosas fiestas. Su destino parecía fijado de antemano: tarde o temprano, se convertiría en una típica actriz de Hollywood.

Pero durante el rodaje de su última película, las cosas no salen según lo previsto. Paige no consigue establecer ninguna química con su compañero de reparto y además, sospecha que su agente le consigue mejores papeles a otra de sus representadas, lo que perjudica a su propia carrera profesional. A punto de cumplir treinta años, Paige siente que necesita un cambio fundamental en su vida.

Por eso, cuando recibe la oferta de trasladarse a Londres para actuar en una obra de Shakespeare, lo ve como la oportunidad de demostrar al mundo que es algo más que una cara bonita. Además, ¿quién sabe?, hasta podría conocer a un apuesto inglés del que enamorarse.

Pero en Londres nada es como ella espera; ni la ciudad, húmeda y fría, ni su insoportable casero, que le hace la vida imposible y parece despreciarla. Paige tendrá que aprender a hacer las cosas por ella misma, comenzando por perder su acento norteamericano, si quiere adaptarse a su nuevo entorno y lograr el respeto que ansía como actriz y como persona.

Robyn Sisman, la exitosa autora de *Solamente amigos*, vuelve a presentarnos una deliciosa comedia de enredos donde nada es lo que parece.



## Robyn Sisman

Nació en Los Ángeles y vivió en Estados Unidos, Etiopía, Suiza y Alemania antes de establecerse definitivamente en Inglaterra.

Es autora de los bestsellers *Solamente amigos*, *Próximo tren a París* y *Perfectos desconocidos*, publicados por Umbriel.

Vive con sus hijos y su marido, el biógrafo Adan Sisman, en Somerset.



### UN FINAL DE PELÍCULA

Robyn Sisman

Sello: Umbriel | Colección: Narrativa

P.V.P.: 17 € - 352 páginas

Lanzamiento: febrero de 2012

  
Umbriel



síguenos en [www.umbrieditores.com](http://www.umbrieditores.com)

y [facebook](https://www.facebook.com/umbrieditores)/umbrieditores