

EL CHICO DEL CALENDARIO

Candela Ríos

Después del súper éxito de *Los chicos del calendario*, Candela Ríos regresa para contarnos la historia del chico que nos robó el corazón a todas y nos convenció de que el hombre ideal Sí existe en nuestro país.

Una deliciosa novela para fans de Candela Ríos y su particular y romántica visión de la vida.

Una historia tierna, emocionante, súper sexi y tan brillante como su protagonista.

Doce meses, una chica y mil motivos por los que no debe enamorarse de ella.

Víctor Pastor es el chico del calendario. Se supone que es el mejor hombre de este país, ¿y qué ha hecho él? Cruzar el océano y cambiar de continente. Pero cuando la gente dice que puedes huir de cualquier cosa excepto de ti mismo, tiene razón. Él va a intentarlo de todos modos.

En Estados Unidos, sin embargo, nada le sale como tenía planeado. Nada. Ni el trabajo, ni la ciudad donde se suponía que iba a quedarse, ni la nueva vida que iba a empezar siendo el nuevo Víctor, ese que no analiza en exceso cada decisión que toma y que es capaz de dejarse llevar, nada. Y lo más surrealista de todo es “el incidente” que le lleva a compartir piso con *ella*. Nueva York es una ciudad con más de ocho millones de habitantes y *ella* es la que acababa viviendo con él, casi salvándole. Imposible.

¿Qué más le puede salir mal? Todo, probablemente. Al fin y al cabo, Candela Ríos,

Colección:
Titania Amour
P.V.P.: 15,50€
320 páginas
Lanzamiento:
marzo de 2019



“ Si esto tiene que acabar con fuego, abrasémonos juntos. ”

El hobbit: La desolación de Smaug

(Esta frase la ha elegido Víctor, así que preparaos, que vienen curvas). Candela

la chica de la que había creído estar enamorado, acaba de pedirle que sea el padrino de su boda y que le dé permiso para escribir su historia; lo que le sucedió después de ganar *Los chicos del calendario*.

Nadie va a creerse lo que pasó. O tal vez sí.

Candela Ríos

Lleva años viviendo dentro de la cabeza de una autora española y por fin se ha atrevido a salir y volar sola. A Candela le gusta leer, escribir, pasear y observar a la gente, las películas divertidas, las que tienen besos bajo la lluvia y las que tienen canciones que tarareas durante días. Candela está cansada de encontrarse con protagonistas aburridas y sin dos dedos de frente, está harta de leer sobre chicos de cartón. Candela cree en las chicas que a menudo no saben lo que hacen, pero que nunca se cansan de intentarlo y cree que estas chicas se merecen una historia en la que ellas de verdad están al mando, en la que ellas ponen las pruebas y deciden qué chico se merece llegar al capítulo final. *Los chicos del calendario* es esta historia.