

Comedia romántica, encarnada por una mujer moderna y actual, que trata de romper con los prejuicios de la edad en las relaciones de pareja.

«Debut delicioso... Con mucho ritmo, diálogos ingeniosos y astutamente sexys... Desde el principio hasta el final, este libro te encantará.»

THE NEW YORK TIMES BOOK REVIEW

«El tono es como si en el siglo XXI Jane Austen terminara un primer borrador de *Persuasión* después de un atracón de ver *Sexo en Nueva York*. Esta novela es para las que buscan a la “Bella durmiente” más sexy en el mundo real.» *KIRKUS*

«Una comedia sexy, alegre y divertida que te enganchará... La lectura vertiginosa y optimista de Jules Moulin es una apuesta segura.» *PUBLISHERS WEEKLY*

«Moulin saber jugar excelentemente con diferentes líneas temporales, así como con las historias de varios personajes con facilidad y fluidez. La autora ha perfeccionado el género romántico contemporáneo.» *LIBRARY JOURNAL*



La vida de Ally Hughes es un caos. Con una niña que requiere toda su atención, una madre controladora que sigue cada uno de sus pasos y unas largas jornadas como profesora en la Universidad de Brown... Bastante tiene con organizarse ella sola, como para pensar en hombres... ¡O en tener sexo!

Y entonces aparece Jake, un alumno diez años más joven, que ella que le hará vibrar como nunca en toda su vida. Pero eso no puede ser. Ally no está preparada para tener una relación.

Diez años después, Jake reaparece inesperadamente. Ahora sale con su hija Lizzie, y lo que es peor, Ally todavía siente algo por él... ¿Cómo va a seguir viéndole? ¿Es posible que madre e hija se hayan enamorado del mismo hombre?

Jules Moulin ha logrado tener una voz única dentro del género. Con diálogos rápidos e inteligentes, nos presenta una historia trepidante, que te hace reír a carcajadas.



© Jenna Elliot

Jules Moulin

Posee un máster en periodismo por la Universidad de Columbia. De veinteañera escribía para series de televisión distinguidas con el Globo de Oro y el Emmy, como *Cinco en familia* y *El ala oeste de la Casa Blanca*. Dejó Hollywood hace cinco años para dedicarse exclusivamente a hacer de madre y divide su tiempo entre Nueva York y Pasadena, California. Ésta es su primera novela.

LAS DOS VIDAS DE ALLY HUGHES

Jules Moulin

Sello: TITANIA

Colección: Amour

P.V.P.: 16€ • 256 páginas

Lanzamiento: Septiembre de 2015