

LLÁMAME FRANCISCO

UNA VERSIÓN NOVELADA
DE LA VIDA DEL PAPA BERGOGLIO

Giorgio Grignaffini

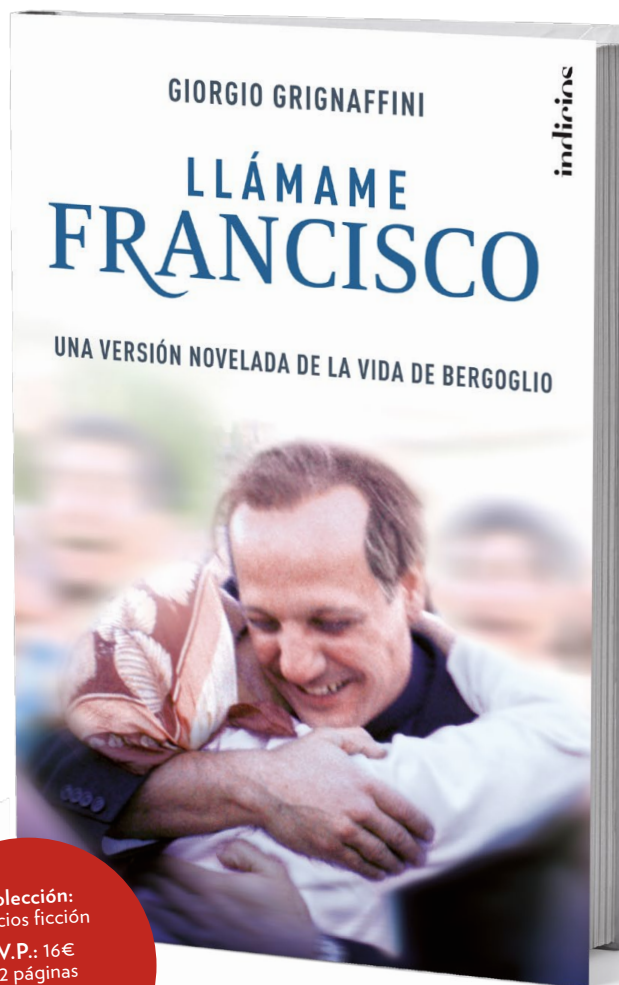
Llámame Francisco recoge el largo camino que llevó a Jorge Bergoglio, hijo de una familia de inmigrantes italianos en Buenos Aires, a la cabeza de la Iglesia Católica. La narración de Giorgio Grignaffini trasluce la faceta humana y espiritual de un Papa ya casi santificado en vida a través de una historia emocionante y novelesca. La de una persona para quien la religión ha sido el motivo de vida, esperanza y fuerza, y que ha sabido transmitirla a los demás.

Este relato va desde su ordenación sacerdotal hasta su elección a la Cátedra de san Pedro, y describe sus experiencias como profesor de escuela superior, padre provincial de los jesuitas argentinos durante los años de la dictadura militar, y Arzobispo de Buenos Aires, durante la dramática crisis económica que atravesó el país.

Un itinerario humano y espiritual que duró más de medio siglo, en el contexto de un país – Argentina- que vivió momentos históricos controvertidos, hasta su elección al papado en marzo 2013. Momento en el que Jorge Bergoglio, vestido de blanco y con una cruz de hierro, saludó al mundo con franca sencillez y con el célebre: “Llamadme Francisco”.

El camino de fe de Bergoglio lo llevó a enfrentarse a la injusticia en un período dramático de la historia de su país, especialmente durante la dictadura de Videla y el régimen militar que dejó una tanda de desaparecidos, entre ellos una de sus mejores amigas y fundadora de las Madres de Plaza de Mayo. Época aciaga donde tuvo que buscar mantener el equilibrio entre sus responsabilidades y deseos.

En todas esas circunstancias Bergoglio siempre destacó por la sobriedad y voluntad de justicia así como el humor, lo que le ha permitido siempre estar cerca de la gente y cumplir su misión pastoral.



Colección:
Indicios ficción

P.V.P.: 16€
192 páginas

Lanzamiento:
marzo de 2016



Giorgio Grignaffini

Es el director editorial de la empresa cinematográfica Tao Due Film y ha supervisado el desarrollo del guión de la película *Llámame Francisco*. Ha sido también vicedirector de ficción de Mediaset y en el ámbito académico tiene varias investigaciones en el campo de la semiótica y teoría de los medios.

Llámame Francisco es la historia de un papa que ha sufrido, luchado y sobrepuesto a mil batallas gracias al amor y la dedicación a los demás.

Este libro es la base de la película italo-argentina del mismo nombre que se estrenó en Italia en diciembre de 2015 y que se estrenará en el 2016 en el resto del mundo.

<http://www.chiamatemifrancesco.it/>

indicios
www.edicionesurano.com