

La rivalidad más grande de la historia del Rock

«Astuto, lleno de cotilleos fantásticos y totalmente fascinante. Lo mejor: las cuidadas reconstrucciones de las interacciones entre los Beatles y los Stones.» HARPER'S

El debate sobre qué banda es la mejor, los Beatles o los Stones, ha estado presente en la historia de la música desde el origen de ambos grupos. Además, en sus comienzos decir que eras fan de uno y otro grupo estaba cargado de significado. Alinearte con los Beatles implicaba que eras una persona equilibrada, amable y educada, que no ibas a desafiar las convenciones sociales. Por el contrario, ser un acólito de los Rolling suponía una actitud provocadora, en contra del sistema y de las reglas establecidas.

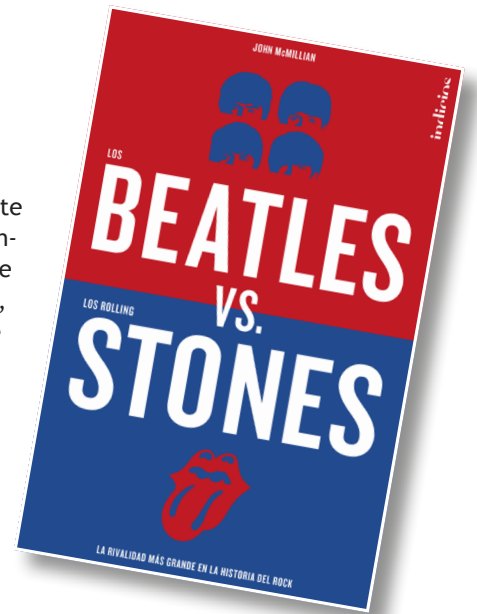
En la legendaria década de 1960, las dos bandas más grandes del mundo libraron una batalla épica. Ambos grupos sostenían que nunca fueron rivales y que esa afirmación no era más que un mito inventado por la prensa sensacionalista de la época. Sin embargo a ambos lados del Atlántico nunca dejaron de competir en términos de éxito comercial y credibilidad estética.

*Los Beatles vs. los Rolling Stones* es un recorrido por la historia de estos dos grupos, documentado y cargado de anécdotas y declaraciones de personas que convivieron en el entorno de las dos bandas que atrapa desde la primera página. En esta biografía conjunta, el historiador John McMillian nos revela cómo sus productores utilizaron esa rivalidad como medio para construir gigantes imperios económicos, promoviendo a los Beatles como simpáticos y amables, cuando en realidad provenían de los barrios duros de Liverpool, y a los Rolling Stones como unos personajes peligrosos, a pesar de que la mayoría provenía de familias acomodadas de los suburbios londinenses.

En un viaje que lleva a los lectores desde Liverpool y Londres hasta Nueva York, McMillian analiza también las relaciones personales entre ambos grupos, la manera en que Lennon y McCartney alentaron a Jagger y Richards a componer sus propias canciones, y la conflictiva y finalmente pernicioso influencia de la situación financiera de las dos bandas.

Basado en una exhaustiva investigación, el libro supone el retrato definitivo de la amistad y rivalidad entre las dos bandas más importantes del rock, además del análisis de una década vital en la historia de la cultura actual.

Una obra divertida, inteligente y original elogiada, entre otros, por el *New York Times* y *Publishers Weekly*, que sin duda atraerá a fans de ambas bandas.



## John McMillian



© Lenny W. Doolan V

Es profesor de historia en la Universidad de Georgia y autor del aclamado análisis de la prensa underground en los sesenta *Smoking Typewriters*. Sus artículos han aparecido en publicaciones académicas, revistas y periódicos. Vive en Atlanta, Georgia.

LOS BEATLES VERSUS  
LOS ROLLING STONES  
John McMillian

Sello: Indicios  
Colección: No Ficción  
P.V.P.: 19€ • 288 páginas  
Lanzamiento: septiembre de 2014