

LA BRUJA DE NEAR

Victoria Schwab

Puck incorpora a su catálogo la primera novela con la que debutó en el panorama narrativo Victoria Schwab, autora de *La ciudad de los fantasmas*. Además el libro Incluye un relato inédito: *El chico de cenizas*.

En parte cuento de hadas y en parte historia de amor, **La bruja de Near** es una historia completamente original y, sin embargo, dolorosamente familiar: una canción que se escucha desde hace mucho tiempo, un susurro llevado por el viento y un sueño que será difícil de olvidar.

La bruja de Near no es más que una vieja historia que se suele contar para asustar a los niños.

Si el viento te llama por la noche, no debes escucharlo. El viento está solo y siempre busca compañía.

No hay extraños en el pueblo de Near.

Estas son las verdades que Lexi ha escuchado toda su vida.

Pero cuando un verdadero extraño -un joven que parece esfumarse como el humo- aparece por la noche afuera de su casa, en el páramo, ella descubre que, al menos uno de esos dichos, ya no es cierto.

A la noche siguiente, los niños de Near comienzan a desaparecer de sus camas y el misterioso joven resulta el primer sospechoso.

Mientras se intensifica la búsqueda de los niños, lo mismo ocurre con la necesidad de Lexi de saber más acerca de la bruja (que podría ser más que un viejo cuento para dormir), acerca del viento que parece hablar por la noche a través de las paredes y acerca de la historia de este chico sin nombre.



Colección:
Puck

P.V.P.: 14€
320 páginas

Lanzamiento:
marzo de 2019



Victoria Schwab

Es la autora del *best seller* # 1 del *New York Times* por *Una canción salvaje*, además de las aclamadas novelas de fantasía para adultos *Una magia más oscura* y *Una obsesión perversa*. Cuando no está paseando por las calles de París o caminando por las colinas de Inglaterra, vive en Nashville, Tennessee, y se la suele ver en un rincón de alguna cafetería,

imaginando monstruos.

La bruja de Near fue su primera novela publicada.