

UNA SONATA DE VERANO

Belen Martínez

La joven escritora, Belen Martínez, sorprende por su pluma fresca, auténtica y mágica, con esta historia conmovedora que atrapa desde las primeras páginas. **Una sonata de verano** es una novela sobre libros, secretos oscuros y una fuerza muy poderosa que puede cambiarnos y salvarnos a todos: el amor.

La obra ganadora de este primer certamen literario narra la historia de Casio, un muchacho de dieciséis años que está obsesionado con una obra llamada *Preludio de invierno*. La vida de Casio da un giro totalmente inesperado cuando va a pasar el verano a Aguablanca, el mismo lugar donde se desarrolla su novela favorita, y descubre que allí se esconden muchos secretos que pueden cambiar su vida para siempre.

Casio Oliver está obsesionado con *Preludio de invierno*, la primera obra de Óscar Salvatierra, un escritor ya retirado. Aguablanca, el pueblo donde se desarrolla la historia, lo acoge el último mes de verano entre sus pinos, fantasmas y recuerdos olvidados, mientras él trata de olvidar la pesadilla en la que se ha convertido su vida desde hace unos meses. Lo que no sabe, es que su propia historia ya comenzó hace tiempo con un chico que le ofreció un paraguas bajo la lluvia, una mansión sobre un acantilado, y un libro que esconde magia, muerte y amor entre sus páginas.

En el abismo que separa la magia de la realidad, Casio tendrá que decidir por qué luchar, por qué vivir, para que su propia historia se haga realidad.



Colección:
Realismo mágico
P.V.P.: 14€
352 páginas
Lanzamiento:
octubre de 2018

Según el editor del sello Puck, Leonel Teti: “Una sonata de verano es una novela juvenil contemporánea, que tiene en partes iguales misterio y romance, y cuenta con una ambientación fabulosa. Te atrapa hasta la última página. Además, la pluma de Belén es fluida y poética, y promete un viaje inolvidable para todos los lectores. Sin lugar a dudas, es una historia que perdurará en el corazón de todos los que la lean”.



Belen Martínez Sánchez

(Cádiz, 1990), estudió enfermería y actualmente compagina su trabajo como matrona con los estudios de Lengua y Literatura Española. Su gran afición desde primaria ha sido escribir; pasión que solo ha ido en aumento con los años. En 2012 ganó el Premio Darkiss con su primera novela *Lilim 2.3.2003*. Sus derechos se vendieron para ser publicada en Polonia bajo el nombre de “Dzień, w którym umarłam”. El 5 de octubre de 2017 publicó su segunda novela juvenil *Hasta la última estrella* (Anaya).

