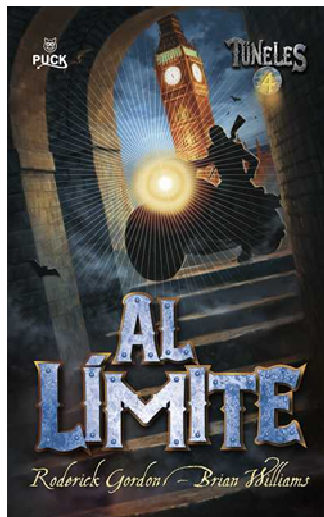




## ***Al límite***

Roderick Gordon y Brian Williams

**La cuarta entrega de la exitosa serie *Túneles***



### **En *Túneles*...**

...Will Burrows, un chico de catorce años, descubre que, bajo la ciudad de Londres, existen lugares desconocidos, túneles que no constan en ningún mapa, puertas olvidadas durante siglos... Pero, ¿adónde llevan? Cuando el padre de Will desaparece misteriosamente, el joven decide salir en su búsqueda, desafiando la oscuridad y el temor a lo desconocido y embarcándose en una aventura fantástica. Con la única ayuda de su amigo Chester, se dirige, sin saberlo, hacia un mundo fascinante y a la vez aterrador, un mundo lleno de sorpresas, con sus propias leyes, extraños personajes y terribles amenazas.

### **Más adelante, en *Profundidades*...**

...en la incansable búsqueda de su padre, Will debe sumergirse hasta profundidades cada vez mayores. Y, por si las cosas no se hubiesen complicado ya lo suficiente, en su camino se entera de que los styx están planeando algo muy peligroso, con consecuencias terribles para el mundo de la superficie. Y está dispuesto a todo lo que haga falta para impedirselo.

### **Posteriormente, en *Caída libre*...**

...cuando Will cae a toda velocidad por un insondable abismo, parece que las andanzas de nuestro joven héroe han llegado a su fin. ¡Pero todo lo contrario! Éste es sólo el principio de una nueva y terrorífica aventura en la que nuestro protagonista tendrá que enfrentarse a nuevos y viejos enemigos en la búsqueda de su padre. Gigantescas arañas carnívoras, unos mortíferos y espantosos monstruos conocidos como *relámpagos*... y el mayor peligro de todos: dos idénticas gemelas styx que tienen muchas ganas de ajustar algunas cuentas pendientes. En

esta tercera entrega, Will deberá emprender un viaje trepidante y aterrador hacia las profundidades de la tierra que lo llevará al impresionante descubrimiento de una antigua civilización perdida.

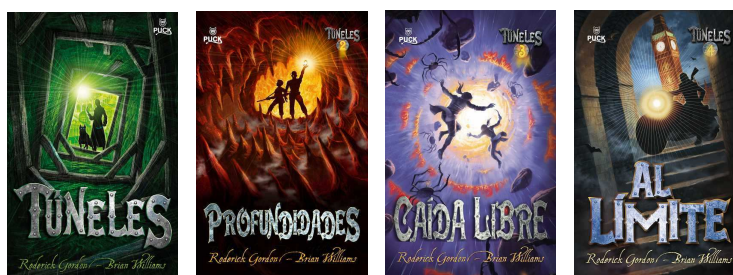
## Ahora, en *Al límite*...

...en el centro del planeta, en un mundo del que nadie conoce su existencia, Will está más en peligro que nunca. Sus enemigos, los styx, se van acercando cada vez más y no descansarán hasta dar con él.

Mientras tanto, su amigo Drake se prepara para luchar contra los styx de la superficie con la ayuda de unos inesperados aliados. ¿Los llevará este plan temerario más cerca de la victoria... o a una muerte certera?

En esta cuarta entrega de la serie *Túneles* nos sumergiremos, de la mano de Will y Drake, en un vertiginoso viaje con el descubrimiento de civilizaciones perdidas y seres monstruosos.

## La serie *Túneles*



[www.tuneleslanovela.com](http://www.tuneleslanovela.com)

## LOS AUTORES

**Brian Williams** pasó sus primeros años en un pueblo minero de Zambia, antes de que su familia regresara a Liverpool. Estudió Bellas Artes en la prestigiosa Slade School of Art y se dedicó a la pintura, al cine experimental y a la televisión.

**Roderick Gordon** nació y creció en Londres. Estudió biología en el University College, donde conoció al irrefrenable Brian Williams. Roderick trabajó como inversor financiero en la City londinense hasta 2001, fecha en que perdió su trabajo. Fue precisamente entonces cuando ambos decidieron emprender la aventura de escribir un libro juntos.

Éste fue el origen de *Túneles*, la novela tras la publicación de la cual sus vidas cambiaron para siempre. «La idea de un mundo subterráneo bajo nuestros pies surgió de repente –comenta Brian– e inmediatamente Roderick y yo comenzamos a trabajar en el libro. No podíamos dejar de escribir.» La obra se titulaba *The Highfield Mole* y los autores invirtieron todo su esfuerzo, esperanzas y dinero en ella. Tanto es así que financiaron de su propio bolsillo la primera edición, que se agotó en un solo día.

El extraordinario éxito de la novela llegó a oídos de Barry Cunningham, el editor que descubrió la saga de *Harry Potter*, considerado «el mago» del mundo editorial. Cunningham contrató los dos primeros libros de la serie, asegurando que se trataba de un fenómeno de la literatura juvenil, y pronto *Túneles* –así se retituló la obra– se convirtió en un éxito internacional. De inmediato, Roderick y Brian se pusieron a trabajar en *Profundidades* y, posteriormente, en *Caída libre* y en *Al límite*, que llega ahora a las librerías españolas.

## FICHA TÉCNICA

**Título:** *Al límite (Túneles 4)*

**Autores:** Roderick Gordon y Brian Williams

**Sello:** Puck

**Páginas:** 512

**Precio:** 18 €

---