



'MEDEA': El artista Simon Stone presenta su particular versión de este clásico de Eurípides, dentro de la programación de la nueva edición del Festival de Otoño. En 'Medea', Stone, narra la historia de Debora Green, una médico que prendió fuego a su casa en 1995 con sus dos hijos dentro tras un turbulento divorcio.

MADRID >> Teatros del Canal | 16 y 17 de noviembre | Desde 11,50 euros



FLAMENCO EN VIVO: Rober El Moreno, acompañado a la guitarra por Camarón de Pitita, junto con jóvenes artistas de la compañía Flamenco Futuro ofrecerán un interesante espectáculo, dentro de un ciclo de flamenco ideado por el distrito de Usera y con especial calado en los barrios de Orcasur y Orcasitas.

MADRID >> Centro Cultural Orcasur | 17 de noviembre | 19:00 horas



'ROBA COMO PUEDES': El cómico canario Héctor Mancha presenta su tercer montaje 'Roba como puedas'. En esta obra, que evoluciona del ilusionismo tradicional de sus anteriores producciones al carterismo de escenario, Mancha, junto al gorila Monolo, conseguirá engañar al público con sus originales trucos.

MADRID >> Teatros Luchana | Hasta enero de 2019 | Desde 12 euros



'QUE ME QUITEN LO BAILAO': Tabacalera acoge la exposición de la artista sevillana Pilar Albarracín titulada 'Que me quiten lo bailao'. En ella, Albarracín, plantea una mirada polisémica de la sociedad española y de su cultura, en un trabajo comprometido en la lucha por la conservación de las tradiciones y códigos.

MADRID >> Tabacalera. La Principal | A partir del 23 de noviembre | Gratuita



HORTALEZA EN IMÁGENES: El rehabilitado Silo de Hortaleza ofrece, en su primera exposición, un recorrido en 84 imágenes para mostrar al público cómo eran en el siglo pasado barrios como Canillas, Villa Rosa o Las Cárcavas-San Antonio. También aborda los nuevos desarrollos urbanísticos de Sanchinarro y Valdebebas.

MADRID >> C/ Mar de las Antillas, 14 | Hasta el 31 de diciembre | Gratuita

RECOMENDACIONES LITERARIAS

La abuela que cruzó el mundo...

Gabri Ródenas
URANO



Con esta fábula mágica, rebotante de humor y espíritu positivo, el autor, Gabri Ródenas, invita a los lectores a abrir la caja de los tesoros que ofrece la vida.

El país escondido

Martín Abrisketa
PLANETA



En este texto, Maggie, la protagonista de esta historia, endulza el duro mundo que le toca vivir creándose una fantasía mágica en su cabeza.

My love story

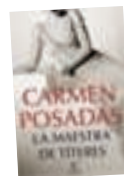
Tina Turner
INDICIOS



Tina Turner cuenta la verdad sobre su ilustre carrera y complicada vida personal en una reveladora autobiografía, ilustrada con fotografías inéditas.

La maestra de títeres

Carmen Posadas
ESPASA



La escritora Carmen Posadas nos introduce en esta novela, a través del personaje Beatriz Calanda, en el inaccesible mundo de la alta sociedad española.

El peón envenenado

Ricardo Alía
MAEVA



Presente y pasado se mezclan en este viaje que va desde el bombardeo de Gernika en 1937 hasta la ciudad de Londres, en la actualidad.

El método Bullet Journal

Ryder Carroll
PLANETA



Este libro, más que un texto sobre la gestión del tiempo, es un manifiesto sobre cómo organizar dos importantes elementos: la energía y el tiempo.