

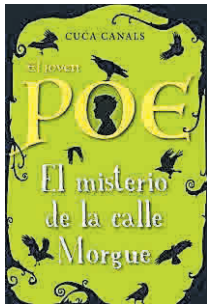
en familia

# LECTURAS PARA APARCAR LA 'TABLET'

El misterio, el terror y los mundos fantásticos marcan las tendencias de literatura juvenil para este verano. Te proponemos libros a los que no se podrá resistir ningún adolescente o preadolescente



Ilustraciones de 'Seis de cuervos' (arriba) y 'Reino de ladrones' (sobre estas líneas), novelas de la exitosa saga editada por Hidra.



'El misterio de la calle Morgue'  
Edebé



'Una canción salvaje'  
Puck



'Chicas como nosotras'  
Puck



'Matar un reino'  
Océano Gran Travesía

**NADIE DIRÍA QUE** le aburre el cine porque no le ha gustado una película. Si tu hijo adolescente o preadolescente jura que no le gusta leer, seguramente no ha topado con el libro adecuado. Esta mini-guía resolverá los casos más difíciles a base de misterio, terror y mundos fantásticos. Aparcarán la *tablet*.

Edebé ha lanzado las primeras cuatro entregas de la colección *El joven Poe*. La protagoniza un joven y perspicaz detective de 11 años llamado Edgar Allan Poe, inspirado en quien ya adulto fue un autor imprescindible de la literatura universal. Cuca Canals, guionista de algunas películas de Bigas Luna, pintora y autora de varios libros de poesía visual, usa referencias biográficas reales para acercar la figura del escritor al público joven. Si la *conexión Canals* funciona, no hay que subestimar el poder seductor de *La profesora que hacía faltas de ortografía*. Cortito e idóneo para rebeldes listos.

Para un público un poco más curtido, la editorial Puck ha traducido *Una canción salvaje*, primera de las dos partes de *Los monstruos de Verity*, de Victoria Schwab, que ha sido un bombazo en EEUU. Kate y August son los herederos de dos monstruos que dominan la ciudad. En la estantería de *thriller* juvenil, Puck también propone *Chicas como nosotras*, de Dana Mele. La joven Kay Donovan, una líder en su colegio, se halla en el punto de mira de un crimen.

## SUPERVENTAS EN EEUU

Otro superventas en EEUU es *Seis de cuervos* (Editorial Hidra), de Leigh Bardugo, maquilladora en Hollywood, música y creadora de la popular saga *Grisha*. Este volumen es el primero de la saga homónima y acaba de lanzarse un estuche especial que también incluye la segunda parte, *Reino de ladrones*. Y en *Matar un reino* (editorial Océano Gran Travesía), Alexandra Cristo reinterpreta *La Sirenita* de Hans Christian Andersen con tintes góticos. Lira, que no se parece en nada a Ariel, es transformada en humana por cometer un crimen y traza una extraña alianza con el príncipe Ellian. —