

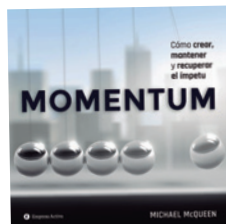


LETRAS

MOMENTUM

El “momentum”, cuya traducción al español es ímpetu, velocidad o impulso, es un factor difícil de definir. A pesar de que el fenómeno físico es fácil de medir científicamente, en la vida diaria a menudo se reduce a poco más que una sensación subjetiva y huidiza. A nivel empresarial, los líderes describen esta sensación cuando sus empresas cumplen objetivos mes a mes. No obstante, aunque el “momentum” nos hace sentir genial, a la vez es evasivo. Los pequeños triunfos y las victorias momentáneas no suelen durar, y eso provoca frustración. Este libro te enseña cómo cultivar un rendimiento medible, sustentable y constante. Además, expone sus cinco enemigos, nos muestra los obstáculos que pueden provocar que alguien pierda la vitalidad sin darse cuenta y propone una serie de consejos para desarrollarlo, conservarlo o recuperarlo.

Analizando casos de personas, empresas y distintas organizaciones, el autor, Michael McQueen, rescata una serie de herramientas y principios que son los que permiten crear un impulso inicial y hacer lo necesario para mantener la inercia. Momentum es un sencillo y poderoso libro que nos mostrará cómo desarrollar un ímpetu imparables en los negocios y en la vida. Puede que no existan atajos o soluciones mágicas para mantenerlo activo, pero sí que hay una fórmula infalible para sostenerlo, y funciona.



**MICHAEL
MCQUEEN**

Editorial: **EMPRESA
ACTIVA**
Nº pág: 232
PVP: 19€

LA CANCIÓN DEL BISONTE

Con la llegada de la desoladora glaciación, ambas especies, sapiens y neandertales se enfrentaron en la primera y más terrible guerra de la humanidad, que acabaría con la extinción total de una de ellas. Así daría comienzo el dominio del mundo por parte de la única especie capaz, al mismo tiempo, de la peor violencia y de la mayor compasión.

Rigurosa, emocionante, pura aventura, la nueva novela de Antonio Pérez Henares es la mejor manera de conocer a nuestros antepasados, sus creencias, sus miedos, sus primeras expresiones artísticas, su organización social y el papel de hombres y mujeres en la cotidiana e inexorable lucha por sobrevivir entre bisontes, uros, rinocerontes, lobos y leones cavernarios.

Antonio Pérez Henares nació en Bujalaro (Guadalajara) en 1953. Escritor y periodista desde los dieciocho años, es autor de La tierra de Álvar Fáñez (2014), novela histórica de ambientación medieval que ha impactado tanto a los lectores como a los especialistas por su visión sobre la Reconquista y sus figuras emblemáticas. Era ya conocido por su trilogía basada en la prehistoria peninsular, compuesta por Nublares, El hijo de la Garza y El último cazador, así como por La mirada del lobo, donde recrea el momento en el Paleolítico en que el lobo y el hombre establecieron un vínculo que perdura hasta hoy.



**ANTONIO
PÉREZ
HENARES**

Sello editorial:
EDICIONES B
PVP 21.90 €
Nº pág: 512