

Carla Zaplana explica en Club FARO las claves de la alimentación "limpia"

■ Auditorio Municipal do Areal (Areal, 46-esquina Oporto) a las 20.00 horas.

Carla Zaplana (nutricionista y mentora en salud) ofrece esta tarde en Club FARO la conferencia "Come limpio, una alimentación para el cuerpo, la mente y las emociones", a la que seguirá coloquio con los asistentes. Presenta Andrea Gabián (Lady Compostela). La entrada es libre hasta completar aforo.



Valentín Dacova toca los temas de "Como duermen las jirafas"

■ Café Uf (Pracer, 19) a las 21.00 horas. Entrada libre.

Valentín Dacova presenta esta noche en concierto su primer disco en solitario, "Como duermen las jirafas", un trabajo con temas de letras cuidadas y sentimientos. Con entrada libre, el músico y compositor tocó antes en grupos como Desconcerto.



El músico Valentín Dacova.
// FdV

Agenda

agenda@farodevigo.es

Actos

Charla "Filosofía en verso"

Las Aulas de Formación Abierta organizan la conferencia "Filosofía en verso" a cargo de Miguel Correa Nogueira, quien hablará sobre filosofía a modo de recital en verso. ■ *Escola Enxeñería Industrial (Torrecedeira, 86) a las 16.30 horas. Entrada libre.*

Presentación de libro

Gregorio Mallo presenta su libro "La magia de los viajes" en el que aborda cómo planificar un viaje de cara a disfrutarlo al máximo. ■ *Biblioteca Juan Compañel (Joaquín Yáñez, 6) a las 19.00 horas.*

Firma de libros

Luis Anguita juega firma ejemplares de su última novela, "Te quise ayer", y también de las anteriores. ■ *Librería Librouro (Eduardo Iglesias, 12) a las 19.00 horas.*

Taller de meditación

Para aprender técnicas sencillas de meditación. ■ *El Mensaje de Silo (Zaragoza, 24-entreplanta) a las 20.00 horas. Actividad gratuita.*

Música

Música europea entre dos séculos

El ciclo De Piano del Festival nas Ondas ofrece este concierto con la actuación de Adriana Iglesias, Andrés Montenegro, José Faro, Nuria Casas, Alejandro Firvida y Sergio Gómez. ■ *Conservatorio Superior (Manuel Olivé, 23) a las 20.00 horas. Entrada libre hasta completar aforo.*

Jam session

La abren los hermanos Pacheco y Arturo Ruade con escenario abierto a diferentes estilos. ■ *Sinatra Cóctel Bar (Fermín Penzol, 6) a las 21.30 horas. Entrada libre.*

Alumnado del Conservatorio Profesional

Concierto de alumnos de las especialidades de contrabajo, guitarra, flauta, violín, viola, trompa, trompeta y trombón. ■ *Auditorio do Concello (Praza do Rei) a las 20.00 horas. Entrada libre hasta completar aforo.*

Usman Sarr y Daniel Calá

Con sus músicas del mundo. ■ *El Rincón de los Artistas (Bolivia, 41) a las 22.00 horas. Entrada gratuita.*

Bailes latinos

Clases de baile con una profesora. ■ *Cafetería Luces de Bohemia (Colón, 34), de 19.00 a 21.00 horas.*

Clases de bachata

Con Pedro Gestido. ■ *Palmera Playa (Avenida de Samil, 43) a las 22.00 horas.*

Music Box

Música para viajar en el tiempo. ■ *Sala Cuarenta (Rosalia de Castro, 29) a partir de las 23.30 horas.*

Exposiciones

"To name a mountain"

Primer día de la exposición de Alfonso Almendros, ganadora del V Premio Galicia de Fotografía Contemporánea organizado por el Festival Outono Fotográfico, con imágenes en las que habla sobre su propia historia a través de pasajes de la historia de la fotografía y con recursos plásticos. ■ *Sede Afundación (Policarpo Sanz, 24-26), de 17.30 a 20.30 horas.*

"Geografías literarias de José Luis Sampedro"

Exposición sobre la obra de José Luis Sampedro a través de los espacios geográficos que plasma en su obra. ■ *Facultade de Filoloxía e Tradución (campus As Lagoas), en horario lectivo.*

"A árbore da vida"

Exposición de Álvaro de la Vega, tercera de carácter individual del ciclo Metròpole, en la que el artista reúne piezas escultóricas de su colección con las que conforma la gran instalación que da nombre a la muestra. ■ *Museo MARCO (Príncipe, 54), de 11.00 a 14.30 y de 17.00 a 21.00 horas.*

"Cabodano do traballo editorial do Centro de Estudos Fotográficos"

Exposición en homenaje al trabajo editorial realizado por el Centro de Estudos Fotográficos mediante obras creadas específicamente para este proyecto por Ana Soler, Fran Herbello y Joan Fontcuberta sobre los 44 libros publicados por la institución. ■ *Sala Teatro Afundación (entrada por la calle Reconquista), de 17.30 a 20.30 horas.*

"Tecendo ideas"

Exposición de arte textil de Graciela Ladrero Martín en los que muestra un reencuentro con la materia textil con obras que buscan la reflexión sobre la condición del ser humano enfrentado a una sociedad injusta, hostil y violenta al tiempo que defiende cooperación y resistencia para romper barreras. ■ *CVC Valladares (Camiño do Pedregal, 6), de 9.30 a 22.00 horas.*

"Imago mundi"

Exposición del pintor Xosé Vilamoure con cuadros de sus series "Animais en perigo de extinción" y "Taschen" en las que explora los códigos del retrato pictórico desoyendo las claves de indagación psicológica que marcan las convenciones del género, para acometer una construcción plástica generadora de escenarios y universos. ■ *Sirvent Espacio de Arte (Gran Vía, 129), en horario comercial.*

"Muchachas"

Fotos de Arancha Brandón en una colección en homenaje a la resistencia de una sociedad excluida en forma de marionetas autónomas que han dejado atrás sus cuerdas, con diseños de Marta Portela directos al grano con el uso de las cuerdas como metáfora. ■ *La Galería jazz (Ronda don Bosco, 21), de 19.00 a 01.30 horas.*

Exposición de grabado

Grabados realizados por trece mujeres artistas mexicanas que participaron en el proyecto del Taller Hoja Santa. ■ *Apo'trophe.art (anexo-Centro Comercial Praza Elíptica), de 18.00 a 21.00 horas.*

El Aula Maricastaña presenta "Implosións, droga, pasma e outras cousas das que preocuparse"

■ Teatro Vidal Bolaño (campus As Lagoas-Marcosende) a las 18.30 horas. Entrada libre.

El Aula de Teatro Universitaria de Ourense, Maricastaña, presenta esta tarde "Implosións, drogas, pasma e outras cousas das que preocuparse" en una nueva cita de la Mostra Internacional de Teatro Universitario de Vigo (Miteu). Con entrada libre hasta completar aforo, la obra aborda una serie de historias interrelacionadas que se mueven por el "noir".



Su anterior espectáculo fue "A última cornixa do mundo". // Iñaki Osorio

LA HEMEROTECA DEL DECANO

HACE 130 AÑOS ■ 03-04-1889

Más subvención para el muelle de hierro

Los representantes de la Cámara de Comercio de Vigo se habían reunido la tarde anterior para abordar la urgente necesidad de construir el muelle de hierro en el Puerto de Vigo. La Junta de Obras había comunicado la petición de aumentar la subvención para su ejecución dado que la cantidad consignada no era suficiente. Por ello, la Cámara de Comercio impulsaba la unión de diferentes instituciones de la ciudad para conseguir este objetivo. El diario decano destacaba que esta infraestructura era precisa para que "el desarrollo de los intereses mercantiles en esta zona sea más progresivo y constante, sin intermitencias ni obstáculos".

Más viajes hacia la emigración

El diario decano apuntaba que el día anterior había hecho escala en el puerto el vapor Ohio, del Lloyd Norte Alemán. Procedía de Bremen y había descargado en Vigo 150 sacos de arroz. Además, embarcaron 76 pasajeros con destino a diferentes países y siguió viaje hacia América del Sur con 245 viajeros.

HACE 100 AÑOS ■ 03-04-1919

Ayuda para las Hermanitas de los Pobres

La Comisión Provincial había acordado en su última sesión abonar a las superiores de los asilos de las Hermanitas de los Pobres de Vigo y Pontevedra la cantidad de 925,50 pesetas. Esta cifra se correspondía con las estancias de ancianos en ambas instituciones durante el anterior mes de marzo.

Precios de la carne y el pescado

Los problemas en el abastecimiento de alimentos como la carne o el pescado seguían por lo que el alcalde se había reunido con representantes de ambos sectores para buscar una solución y que estos productos llegasen al mercado con precios asequibles para el consumidor. Ambos gremios se habían comprometido a hacer todo lo posible.

Carbón para las industrias pesqueras

Había atracado en el muelle transversal el vapor Valencia, procedente de Avilés, con 890 toneladas de carbón para el Comité de Industrias Pesqueras y sus derivadas.

HACE 50 AÑOS ■ 03-04-1969

La Semana Santa viguesa

El periódico publicaba una información a toda página sobre la Semana Santa viguesa. Apuntaba que "sin contar con resonancia fuera del ámbito comarcal, tiene una estimable tradición que se remonta muy atrás en el tiempo". Recordaba que había empezado siendo una celebración de "pequeña villa marinera y después ya de ciudad en evolución". Agrega que en las últimas dos décadas habían surgido nuevas cofradías que en esos momentos organizaban un total de nueve procesiones en las que sacaban veinte pasos. El diario decano acompañaba la información con varias imágenes de estos pasos con sus cofrades.

Aparatosa colisión sin víctimas

"A las cuatro y media de la tarde de ayer, en el cruce de la calle de Colón con las de Policarpo Sanz y García Barbón se produjo un aparatoso accidente al entrar en colisión un autobús y un microbús del servicio de transporte urbano". Afortunadamente, no hubo víctimas pero el suceso creó gran revuelo en la zona.