

ENTREVISTA

MANU TENORIO • CANTANTE



«SIEMPRE HE TENIDO QUE LUCHAR DURO PARA TRIUNFAR»

CARLOS CUESTA (SPC)
Manuel Ángel Vergara Tenorio (Sevilla, 1975), conocido artísticamente como Manu Tenorio, es un joven compositor que saltó a la fama gracias al concurso Operación Triunfo donde supo labrarse un hueco. Su carrera artística va a velocidad de cruce con seis discos de platino y uno de oro. Su último trabajo se presenta en un libro titulado *De todo corazón* (Ed. Caelus Books) en el que cuenta detalles íntimos y adjunta un DVD en el que resume su carrera musical.

Desde que usted apareció en Operación Triunfo han pasado muchas cosas y hemos visto que, dentro de la misma promoción, las diferencias de éxito entre aquellos jóvenes han sido muy notables. ¿Cuál es su sensación? ¿Diría que ha cumplido las expectativas profesionales que imaginó o, incluso, que las ha superado?

Mi día a día lo dedico a cantar y de escribir canciones dando lo mejor de mí mismo y siento que es como un milagro. Creo que poder vivir en la vida de lo que más te gusta es una de las mejores cosas que te puede pasar. Y de las comparaciones decir que cada artista tiene sus propias metas profesionales. Me considero un cantante con éxito.

Está claro que su participación en Operación Triunfo le llevó a la fama pero, a posteriori, ¿le ha podido limitar, de alguna forma, en su carrera musical encasillándole en un estilo de temas melódicos?

Desde hace ya muchos años me

dedico a autoproducirme, precisamente para hacer las cosas a mi manera. Obviamente, tengo canciones melódicas porque me gustan y se me dan bien, pero siempre procuro que en mis discos haya de todo.

¿Mantiene la misma frescura y pasión que cuando se presentó como un joven de gran talento y con ganas de comerse el mundo, o las dificultades del camino han cambiado a aquel joven de Triana?

Está muy bien decir que las dificultades del camino nos ayudan a crecer, sin embargo, es obvio que también hay que reconocer que te erosionan mucho y te desgastan. Desde pequeño, siempre he tenido que luchar muy duro para triunfar y superar grandes obstáculos, así que ya lo veo como parte de mí.

¿Es muy diferente el Manu que conocimos en OT que el que vemos en la actualidad?

Pienso que seguramente sí. Debería de ser, incluso, más diferente de lo que soy por todo lo que he vivido en estos años. Siempre he procurado ser el mismo, pero el tiempo, de manera inexorable, nos va moldeando de alguna manera.

¿Cuáles son sus prioridades en la vida, destacaría que pesa más lo profesional que lo personal?

Nunca he destacado lo profesional a toda costa entre mis objetivos ni he querido que una parte de mí dominara la otra, lo que realmente tiene sentido. Para mí, lo más importante de la vida es ser un buen padre y jamás mi parte profesional estará por encima de eso.

«Creo que poder vivir en la vida de lo que más te gusta es una de las mejores cosas que te pueden pasar»

«Lo más importante y lo que más valoro es ser un buen padre y jamás mi profesión estará por encima de esto»

Pienso que lo más importante es encontrar siempre el equilibrio.

¿Hasta qué punto separa la música de su vida?

No la separo, llevan tanto tiempo juntas que ya se confunde la una con la otra.

¿Cuál es la verdad que defiende por encima de todo en su vida?

Cuando un hombre tiene una verdad en sus manos, ya no importa nada de lo que ocurra después. Para mí, esa es la auténtica verdad y lo que da sentido a mi existencia, tanto a nivel personal como en mi trabajo como cantante.

¿Se puede vivir de la música en España en estos tiempos?

Sí, se puede vivir, pero toda la gente que nos dedicamos a la cultura, debemos luchar para que se reconozcan y se protejan nuestros derechos. De esta manera, evitamos que los músicos volvamos a ser aquellos juglares de hace siglos.

En estos momentos, ¿qué objetivos se plantea, tal vez, triunfar en América donde su crisma y su voz son muy apreciados?

En el mes de febrero tenemos pensado volver a México para promocionar nuestro trabajo. Me encanta Latinoamérica y me siento muy vinculado a sus culturas.

En su último trabajo, desvela aspectos importantes de su vida profesional y, también, aporta detalles personales y familiares muy interesantes como cuando habla de su sus abuelos Pedro y Carmen, su madre o su hermana. Siempre ha reconocido que para usted era difícil hablar de sí mismo, ¿Cómo ha superado este reto?

Creo que hablar de tu vida entre las tapas de un libro dignifica mucho del tema del que se está hablando y eso fue lo primero que me motivó en este proyecto. Y sobre todo, que también iba acompañado de la parte audiovisual, lo cual enriquecía mucho el proyecto y lo diferencia de otros parecidos que se han publicado en el mercado.

¿Ha querido también con esta obra sintetizar las mejores experiencias de estos 15 años para poder empezar una nueva etapa de

un Manu Tenorio más veterano?

No particularmente. Ha sido un bonito proyecto que se me cruzó en el camino en el momento perfecto y que he disfrutado mucho haciéndolo y publicándolo.

¿Por qué ha elegido el ambiente inglés del Cambridge Soho Club para grabar el DVD de su último disco en el que se aprecia un sonido más aterciopelado?

Escogimos el Cambridge Soho Club, porque era el escenario perfecto para grabar el DVD, al contener versiones íntimas de las canciones del disco anterior.

Como dice una de sus canciones, que le vaya bonito. Díganos donde podremos verle en lo que queda de año y sus proyectos más importantes para 2017.

Comenzaremos de nuevo los conciertos a partir de enero y en este tiempo nos dedicaremos a terminar de confeccionar nuevos proyectos para el año que viene.

Cambiando de tercio, es usted un seguidor del fútbol ¿qué haría si el Sevilla llegara a ser campeón de Europa? Tal vez una promesa...

Sería algo maravilloso, sobre todo porque en los últimos años el Sevilla está demostrando estar haciendo una gestión formidable.

¿Cuál es el jugador que más le ha impresionado de los sevillistas, actuales, el que diríamos su ídolo?

Iborra, porque es un jugador que estuvo a punto de salir del club y, sin embargo, nos está dando muchísimas alegrías futbolísticas en cada partido que juega.