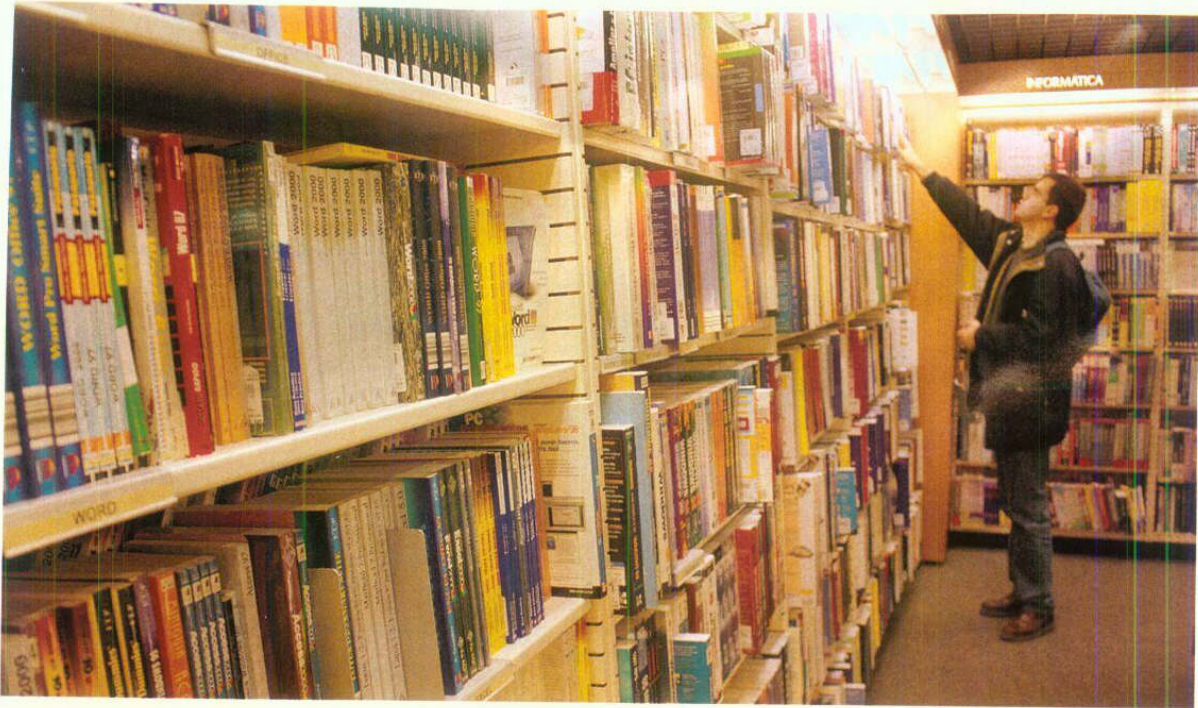




**HOBBIES**



JORDI FOLCH

# Perdidos entre un montón de páginas

Curiosean, buscan una edición antigua del *Quijote* o se emborrachan con el olor de los libros viejos. Son los adictos a las librerías

**S**eguramente muchos de los que pierden la noción del tiempo entre los estantes y pasillos de cualquier librería habrían estado dispuestos a arder en alguna de las hogueras con las que la Inquisición destruyó miles de ejemplares. Unos libros que ahora ocuparían las vitrinas y bibliotecas particulares de aquellos cuya debilidad les lleva a pasear y curiosear por las librerías con el objetivo de encontrar auténticas reliquias de la literatura. Y es que a pesar de que España es uno de los países

con el índice de lectura más bajo de Europa, presume de ser uno de los que más títulos publican cada año. Y aunque el número de librerías, una por cada 32.000 habitantes aproximadamente, podría ser mucho más abultado, su variedad y excelente oferta las convierte en el paraíso de todo aficionado a las letras y, por tanto, en una opción más de ocio. Las principales motivaciones que empujan a muchos a visitar con cierta asiduidad estos locales son la búsqueda de algún ejemplar viejo, ponerse al día sobre las últimas novedades o, simple-

mente, sentir el placer de encontrarse rodeado por las obras de los grandes de la literatura. Y hay para todos los gustos: desde las librerías de siempre, donde se pueden encontrar novelas de segunda mano a muy buen precio, ediciones descatalogadas o una primera edición de *Nada* de Laforet a precio rebajado, a las grandes superficies que combinan los estantes repletos de libros, con cafetería, sala de conferencias e incluso áreas lúdicas para el

público infantil. Una adaptación a los nuevos tiempos fruto de una etapa, la de los años ochenta, cuando el sector vio cómo muchas tiendas bajaban definitivamente sus persianas. Precisamente fue entonces cuando se inauguró en Barcelona Laie, una librería que ofrece un trato personalizado, pero que ya desde sus inicios revolucionó en cierta manera el concepto de librería tradicional de aquel entonces. Una línea que se consolidó en 1992

**EL DATO**

**El Día del Libro** es para muchos el único en que gastan dinero en una librería. Si cada día del año se vendiera lo mismo, el sector multiplicaría su facturación por 30.

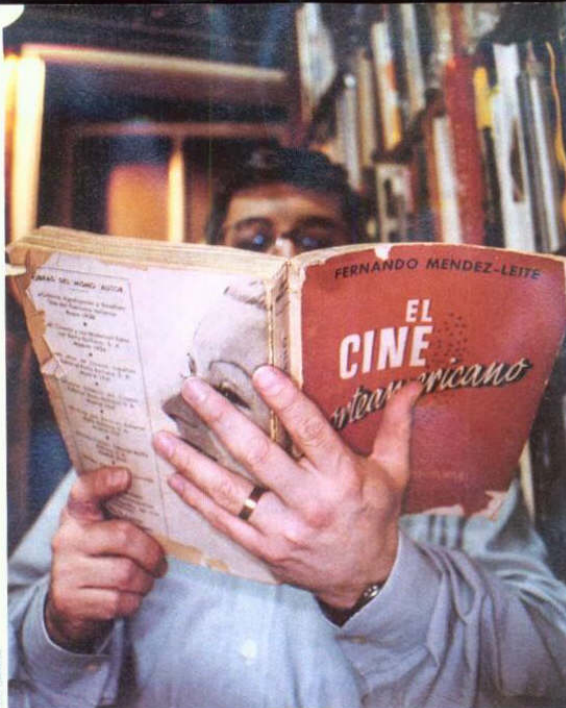
<b>ESCAPE</b>	Tirada: <b>857.397</b>	Sección: -	
	Difusión: <b>671.460</b> (O.J.D)	Espacio (Cm_2): <b>567</b>	
España	Audiencia: <b>2.350.110</b> (E.G.M)	Ocupación (%): <b>100%</b>	
<b>Semanal</b>	<b>17/06/2001</b>	Valor (Ptas.): <b>3.200.000</b>	
<b>Dominical</b>		Valor (Euros): <b>19.232,38</b>	
		Página: <b>47</b>	Imagen: <b>Si</b>

con la apertura en la parte superior del local de una cafetería. Un servicio que paulatinamente se ha extendido a otras librerías de toda España y que confiere, aún más si cabe, un toque de diversión a este *hobby*. Actualmente son muchos los amantes de las librerías que asisten a las conferencias sobre todo tipo de materias o a la proyección de pe-

### LAS LIBRERÍAS DE HOY EN DÍA SE COMPLETAN CON CAFÉS Y OTROS ESPACIOS DE OCIO

lículas relacionadas con los diferentes *hobbies*. En ese sentido, destaca el papel de las librerías especializadas, que permiten profundizar sobre cada afición e incluso hacerse con material en otras lenguas. Una oferta suculenta para satisfacer una demanda que difícilmente cambiará la galaxia Gutenberg del papel por un libro electrónico.

Rosanna Sánchez



Las librerías especializadas ofrecen la posibilidad de conseguir libros importados

#### INFORMACIÓN

- Tempo Libris, Diagonal, 472. Tel. 93 217 77 99
- Late, Pau Claris, 85. Tel. 93 318 17 39
- Libris: Asoc. de Libreros de Viejo. Tel. 91 442 61 96
- La Central, Mallorca, 237. Tel. 93 487 50 18
- Paris-Valencia, San Fernando, 6. Tel. 96 392 34 29
- Happy Books, Pelayo, 20. Tel. 93 317 07 68
- El Espectador, Consell de Cent, 475 bis. Tel. 93 231 65 16

#### LIBRERÍAS

#### LO MÁS DEL QUIJOTE

• Por Internet también se pueden adquirir ediciones curiosas sobre la obra más universal de Miguel de Cervantes. Así, en [www.cervantes.alcala.es](http://www.cervantes.alcala.es), en La Galería Cervatina se puede admirar la exposición de retratos, portadas de ediciones y otros artículos relacionados con el escritor.

• Quijote y Sancho son, sin duda, dos de los personajes que más han sido ilustrados. El francés Gustavo Doré fue uno de los que mejor supo plasmar en sus grabados las aventuras del caballero. Se pueden ver 60 de esos grabados universales presentes en numerosas ediciones del *Quijote* en [www.cwquijote.es](http://www.cwquijote.es)



#### LISTAS DE LOS MÁS VENDIDOS

Las consignas y las listas con el ranking de obras más vendidas funcionan, sobre todo en una jornada como la del Día del Libro, cuando la mayoría se lanza a adquirir el libro del que más ha oído hablar. El caso es que las librerías suelen coincidir en cuáles son los ejemplares

que más éxito consiguen. Así, en estos momentos *Quién se ha llevado mi queso?*, una simple e ingeniosa fábula de Spencer Johnson, que enseña que todo cambia y que las fórmulas que sirvieron en su momento pueden quedar obsoletas, es una de las más vendidas (Fábula Ediciones Urano. PVP: 1.200 ptas.).

Comparte protagonismo con la nueva novela de uno de los valores seguros de la literatura contemporánea, Eduardo Mendoza, con *La aventura del tocador de señoras*, una novela divertida que retoma las peripecias de los personajes de sus obras anteriores (Seix Barral. PVP: 2.950 ptas.). A ellos se une uno de los grandes de la literatura británica actual, John Le Carré, con la obra *El jardinero infiel*, un auténtico best-seller que en España ya va por la quinta edición. (Plaza & Janés Editores. PVP: 3.250 ptas.).

