

**RCNRADIO**Publicado en RCN Radio (<http://www.rcnradio.com>)[Inicio](#) > Cierre de la XXIII Feria del Libro en Bogotá

Cierre de la XXIII Feria del Libro en Bogotá

Por paarcila

Creado 07/27/2010 - 11:03

Desde el 11 de agosto los amantes de la lectura disfrutaron de la XXIII Feria del Libro en Bogotá. Autores, conciertos, libros, lanzamientos, bicentenario, descuentos, espectáculos, sabores y letras fueron parte del exitoso evento que pintó de literatura la ciudad.

Para el cierre de la Feria, el II Festival de Nueva poesía y Narrativa "Ojo en la Tinta", se encargó de realizar la conferencia sobre literatura y rock and roll.

Así mismo, las actividades en conmemoración del bicentenario continuaron en la última fecha del evento, junto con los talleres alternos dispuestos para los jóvenes.

Por otra parte, los autores de crónica periodística y libros de superación personal quedaron a la cabeza de los libros más vendidos durante el evento. De igual forma, textos sobre el sexo y las relaciones de pareja se sumaron a esta lista junto con documentos de rigor académico.

Entre los libros de autosuperación con más éxito encontramos "El Quinto Acuerdo" de Miguel Ruiz y "La Fuente de los Milagros" de Kathleen Mc Gowan, ambos de editorial Urano; "Para No Morir de Amor" escrito por Walter Riso de editorial Norma; "Las Valquirias" del Paulo Coelho y "Mecánica del Corazón" del autor Mathias Malzien los dos editados por Random House Mondadori.

Por su parte, los periodistas también dieron la pelea en este ranking, representados por Daniel Samper Ospina con "El Club de los Lagartos" editado por Santillana; Germán Castro Caicedo con "Objetivo Cuatro" de editorial Planeta, Francisco Tulande con su lanzamiento de Feria: "En el lugar de los hechos" de Ediciones B.

Para otras editoriales, los textos que más hicieron sonar la registradora y despertaron el interés de los lectores fueron los asociados al erotismo y la sexualidad, tal es el caso de "El Arte de la Seducción" de Robert Greene, Editorial Océano; "Vida Sexual" de Catherine Millet editado por Penta; pero la cuota colombiana la puso "Sexo sin Misterio" de la reconocida Flavia Dos Santos traído por Villegas Editores.

"Las Nuevas 300 Ediciones más útiles de Internet", escrito por Silvia Parra y editado por Santillana; la novela "Suite Francesa" de Irene Nemirovsky editada por Océano, "Pelota de Letras" de Andrés López de ediciones B; "El Animalario" del Fondo de Cultura Económica, "La era del vacío" de Lipovetsky editado por Penta y "Cosas de