



# mia

Nacional Femenina  
Semanal

Tirada: **234.200**  
Difusión: **136.572**  
(O.J.D)  
Audiencia: **478.002**  
(E.G.M)  
21/06/2010

Sección: -  
Espacio (Cm\_2): **208**  
Ocupación (%): **37%**  
Valor (€): **4.252,14**  
Valor Pág. (€): **11.300,00**  
Página: **73**



Imagen: **Si**

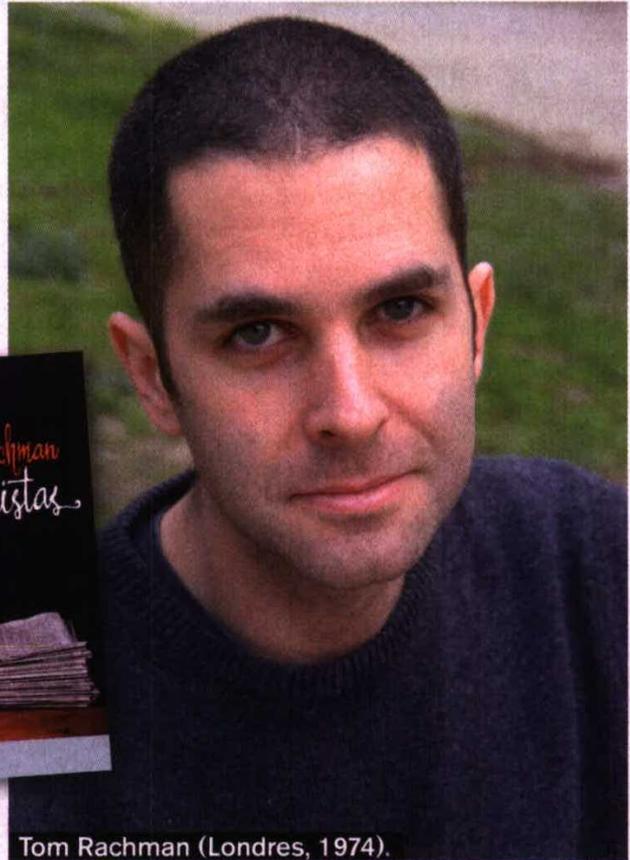
## agenda **libros**

LO QUE NOTE PUEDES PERDER

# Ser periodista en Roma

Aunque nacido en Londres, Tom Rachman se crió en Vancouver (Canadá), donde estudió cinematografía. Se especializó en periodismo con un máster en la Universidad de Nueva York y fue corresponsal en varios países como India, Japón, Corea, Turquía, Francia o Italia. Hoy vive en Roma, ciudad en la que se desarrolla su primera novela, *Los imperfeccionistas*. Una espectacular transición del periodismo a la escritura de ficción.

Este maravilloso debut (muy celebrado por la crítica norteamericana) narra con mordacidad, pero también ternura, la historia de un periódico de Roma en crisis. Rachman nos habla de personas atrapadas en una cultura pintoresca, extraña y algo hostil, que terminan refugiándose en sus propias mentiras y trampas. Los protagonistas son personas imperfectas ('imperfeccionistas'), tipos que van de un corresponsal extranjero en horas bajas que opta por inventarse las noticias a un empleado que seduce a la jefa de personal que lo ha despedido.



Tom Rachman (Londres, 1974).

(C) ALESSANDRA RIZZO.

*Los imperfeccionistas* es un libro muy original, satírico, lleno de giros inesperados y brillantes descripciones, que está estructurado de manera tan ingeniosa e inteligente que el lector en nin-

gún momento sabe hacia dónde le lleva Rachman. En fin, un retrato de las debilidades humanas con momentos divertidos y otros desgarradores. Plata. 348 págs. 17 €. ■