



| | | | |
|---|-------------------------|-------------------------------|-------------------|
| LaTribuna <small>DE GUADALAJARA</small> | Tirada: 2.200 | Sección: - | |
| | Difusión: 2.000 | Espacio (Cm_2): 118 | |
| C.L.M. General | Audiencia: 8.000 | Ocupación (%): 11% | |
| Diaria | 24/06/2009 | Valor (€): 95,19 | |
| | | Valor Pág. (€): 828,00 | |
| | | Página: 45 | Imagen: No |

► LITERATURA

'El niño de los caballos' narra una historia de esperanza para los autistas

EFE / BARCELONA

Un menor autista, la equitación y el chamanismo son los ingredientes de *El niño de los caballos* (Urano), una novela sobre una historia real en la que su autor, Rupert Isaacson, narra su viaje por Mongolia en busca de una terapia para Rowan, su hijo autista.

Según explicó Isaacson en una entrevista, Rowan era un niño que alineaba los juguetes en vez de jugar con ellos, que no tenía amigos y que sufría fuertes carencias lingüísticas y comunicativas, síntomas que desembocaron en un diagnóstico de autismo en 2004.

A partir de entonces, su padre, Rupert, periodista y entrenador de caballos inglés de descendencia africana, y su madre, Kristin, psicóloga y profesora universitaria especializada en la autocompasión, deambularon por los terrenos de la culpa, el temor y la impotencia, intentando aplicar los conocimientos profesionales de Kirstin para evitar caer en una depresión.

«Debes seguir aquello ante lo que el autista reacciona bien», justificó Isaacson, y, en el caso de Rowan, fueron los caballos y el chamanismo.

Los padres de Rowan tomaron esta decisión después de ver que su hijo mostraba una gran complicidad con la yegua de su vecino, ganando capacidad comunicativa, y después de que unos curanderos alojados en la casa de Rupert aplicaran sus técnicas con el chico, que redujo sus comportamientos obsesivos y mejoró su uso del lenguaje.