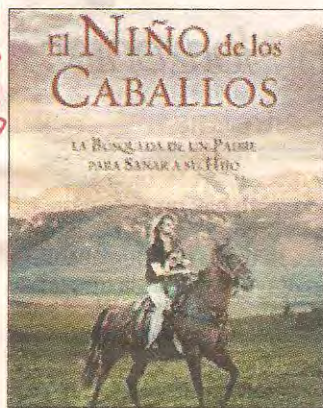


145



La vivencia de un padre y el autismo

El autismo que le diagnosticaron a su hijo fue el puntapié del periodista Rupert Isaacson para iniciar, junto a él, un viaje por Mongolia, que testimonia en su reciente obra *El niño de los caballos*.

"¿Y si el autismo fuera el principio de una gran aventura", se preguntó el escritor, quien se embarcó en un viaje desde Texas hasta Ulan Uul, en Mongolia, en la búsqueda de chamanes que pudieran atenuar la enfermedad de su hijo Rowan, de tres años.

Los síntomas que llevaron a Isaacson a relacionar a su hijo con el autismo fueron, según enumeró: la incontinencia, los berrinches, y la incapacidad de relacionarse socialmente.

En *El niño de los caballos*, el periodista narra cómo logró transformar el trastorno neurológico de Rowan encauzando el dolor, la resignación, y la impotencia con armas relacionadas a la naturaleza, entre las que se destacan la equinoterapia y el chamanismo.

Cuando regresó del viaje, con su libro escrito, que fue editado por el sello Urano, el autor aseguró: "mi hijo no está curado. Sigue siendo un niño autista, su esencia, sus muchas habilidades están relacionadas con ello. Ha sanado sus disfunciones pero no se ha curado, ni deseo que se cure".

"Mejoró su calidad de vida y es funcional dentro de su autismo", explicó Isaacson, tratando de llevar luz a quienes no viven este trastorno día a día, y consuelo a quienes aún se encuentran a medio camino, bajo las nubes espesas que lo desolaron en medio de las montañas, donde había que alternar entre la camioneta y los caballos, para llegar a los lugares sagrados donde se encontraría el antídoto.

El niño de los caballos es el resultado de tres largos años en los que Isaacson buscó quién le financiara el viaje, que realizó acompañado por un equipo de rodaje que grabó, además, una película documental.

El autor indicó que el verdadero final de la autobiografía se basa y encuentra su cauce en la aceptación, en el amor incondicional, y en la necesidad de transmitir su experiencia.