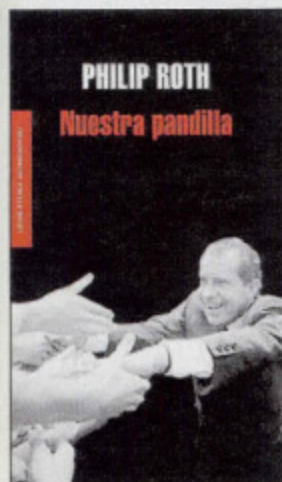


Libros < Novedades

Nuestra pandilla

Philip Roth • Mondadori • 18 €

Desde que publicase la conmovedora 'Elegía' y leyésemos entre líneas que al viejo Roth se le estaban acabando las ganas de escribir, lo cierto es que no han parado de salir a la venta trabajos del autor. Tras 'Sale el espectro', donde pudimos reencontrarnos con Zuckerman en el Nueva York post 11-S, Mondadori reedita esta sátira política sobre Richard Nixon que data de 1971.

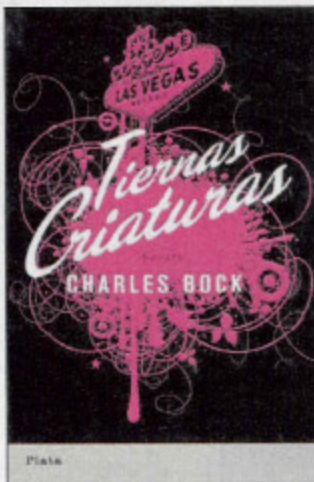


Tras 'Sale el espectro', donde pudimos reencontrarnos con Zuckerman en el Nueva York post 11-S, Mondadori reedita esta sátira política sobre Richard Nixon que data de 1971.

Tiernas criaturas

Charles Bock • Plata • 19 €

También norteamericano, aunque más joven y, como manda su generación, mucho más cínico y menos solemne que Roth, Charles Bock publica su primera novela después de once años invertidos en su escritura. El resultado es una novela coral, dura, ambiciosa, frenética, muy bien escrita y alabada por la crítica, protagonizada por una familia cuyo problemático hijo de 12 años desaparece en el desierto.



El resultado es una novela coral, dura, ambiciosa, frenética, muy bien escrita y alabada por la crítica, protagonizada por una familia cuyo problemático hijo de 12 años desaparece en el desierto.

El blog del Inquisidor

Lorenzo Silva • Destino • 18 €

Ya van dos escritores de peso que, en poco tiempo, publican novelas que tienen a Internet como principal protagonista. El primero fue Eduardo Lago, con la historia de ese misterioso escritor que publica sus cuentos online en 'Ladrón de mapas', y ahora Lorenzo Silva, cuya novela arranca de un blog escrito por un misterioso personaje llamado el Inquisidor. Una historiadora intrépida lo encuentra por casualidad y las aventuras están servidas.

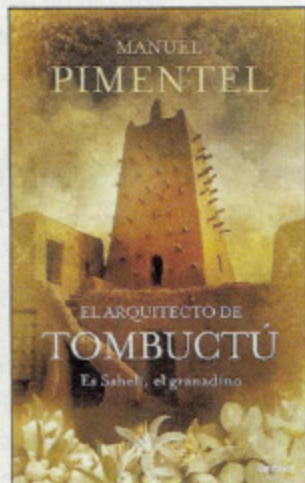


Una historiadora intrépida lo encuentra por casualidad y las aventuras están servidas.

El arquitecto de Tombuctú

Manuel Pimentel • Umbriel • 20 €

El que fuera ministro de Trabajo de Aznar, ahora reciclado en editor, escritor y empresario, regresa a la novela histórica con este trepidante relato ambientado en la Fez del siglo XIV y protagonizado por el arquitecto Abu Isaq Es Saheli, víctima de un complejo complot contra su vida. Un dechado de aventuras y acción que sale de la pluma de un curioso tipo, habitual de esta sección, que cambió el Congreso por la escritura.



Un dechado de aventuras y acción que sale de la pluma de un curioso tipo, habitual de esta sección, que cambió el Congreso por la escritura.