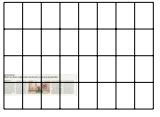
 <b>Nacional Información General</b> <b>Diaria</b>	Tirada: <b>0</b> Difusión: <b>0</b> Audiencia: <b>0</b>	Sección: <b>Cultura</b> Espacio (Cm_2): <b>221</b> Ocupación (%): <b>19%</b> Valor (€): <b>0,00</b> Valor Pág. (€): <b>0,00</b> Página: <b>46</b>	 Imagen: <b>No</b>
	<b>02/10/2007</b>		

## Marcos Ana exige más memoria y menos amnistía

ANA MENDOZA/EFE  
MADRID

Tras pasar veintitrés años en diferentes cárceles franquistas, sufrir torturas, vejaciones y serle conmutadas dos condenas a muerte, el poeta Fernando Macarro Castillo, más conocido por su seudónimo, Marcos Ana, declaró ayer a Efe que prefiere que no haya Ley de Memoria Histórica "a que nos den una miseria".

Tras ingresar en enero de 1936 en las Juventudes Comunistas con tan sólo 16 años, posteriormente fue a combatir al frente y a los 19 empezó su largo cautiverio. Sólo saldría de la cárcel en 1961 y, según recuerda, lo más duro y difícil para él fue la libertad. "Yo en la cárcel podía haber resistido cien años porque era como una piedra más, pero no estaba preparado para vivir ni pa-



El escritor Fernando Macarro Castillo o Marcos Ana. EFE

ra empezar a hacerlo a los 42 años", explica. Ahora, con 87, Marcos Ana acaba de presentar *Decídme cómo es un árbol. Memoria de la prisión y la vida*, un libro de recuerdos prologado por José Saramago.

"Nosotros fuimos los legales, los defensores de la República, y queremos que nos devuelvan la dignidad de una manera pública e institucional", ha declarado Marcos Ana, quien, a pe-

sar de no aceptar enjuagues ni acuerdos en lo que se refiere a la recuperación de la Memoria Histórica, afirma que tampoco busca venganza alguna, pues no es éste su fin. Según dice, los presos políticos fueron los primeros en aceptar la política de reconciliación nacional. "Pero una cosa es la amnistía, que era necesaria, y otra cosa la amnesia", concluye el escritor. •