



**LOS LIBROS DE MARLOW**  
**Joseph Conrad**

Edhasa. 1.026 págs. 29,50 €.

La personalidad del escritor polaco se vislumbra a través de las obras narradas por el viejo marino Charles Marlow. Conrad, navegante, contrabandista y ludópata, condensó en su obra sus aventuras y observaciones. *Lord Jim* (1900) explora el concepto del honor a través de un hombre que intenta expiar su cobardía durante un naufragio; *El corazón de las tinieblas* (1902) revela la corruptibilidad humana y está inspirada en los seis meses que el autor pasó en el Congo; *Juventud* (1902) trata la transición a la madurez, y *Azar* (1914) reflexiona sobre el aislamiento emocional a partir de la experiencia de Flora de Barral, una mujer sometida por su marido y por su padre.

**Marino y psicólogo**

Las cuatro novelas sobre el álgter ego marinero de Conrad, reunidas en un recio volumen.



Joseph Conrad.

NOVELA CLÁSICA



**CINCO NOVELAS CORTAS**

**Antón Chéjov**

Obras de madurez sobre personas que se debaten entre la indiferencia y las ganas de vivir, como *Una historia aburrida* o *El duelo*.

Alba. 436 págs. 32 €.

FANTÁSTICA



**YA ESTAMOS MUERTOS**

**Charlie Huston**

Primera novela sobre Joe Pitt, vampiro y detective que se niega a pertenecer a ninguna de las bandas que agrupan a los chupasangres de Manhattan.

Runas. 246 págs. 16 €.

HISTÓRICA



**LA ÚLTIMA CONCUBINA**

**Lesley Downer**

En el turbulento período Edo, una joven se convierte en concubina del sogún. La guerra civil acaba con el mundo que conoce.

Seix Barral. 496 págs. 21,50 €.



**EL RETABLO DEL CONDE EROS**

**Eliseo Alberto**

1957. Un actor regresa a La Habana para suicidarse y entra en un mundo de prostitutas y artistas entre los que destaca el conde Eros.

El Aleph. 238 págs. 18 €.



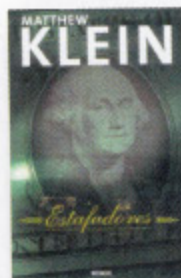
**CAIRO SUITE**

**Lucette Lagnado**

En los 60, cae el rey Faruk y desaparece El Cairo más cosmopolita. Una familia judía emigra a Nueva York. Premio Sami Rohr de Literatura Judía.

Suma de Letras. 412 págs. 20 €.

INTRIGA



**ESTAFADORES**

**Matthew Klein**

Ácida novela sobre un brillante estafador de vida desastrosa que, con 54 años, retoma su carrera para salvar a su hijo, endeudado con la mafia rusa.

Umbriel. 322 págs. 15 €.



**LOS FANTASMAS DE EDIMBURGO**

**Eloy M. Cebrián**

Políticamente incorrecta novela, finalista del Premio Herralde 2007. Las peripecias de un atribulado Dr. Jekyll y Mr. Hyde del siglo XXI.

El Tercer Nombre. 478 págs. 22 €.



**LAS HIJAS DEL CÉSAR**

**Pablo Núñez**

A Lucus Augusti (Lugo) llegan las hijas de César con una peligrosa misión. Se encuentran con dos pueblos enfrentados y un buen número de intrigas.

El Andén. 406 págs. 13 €.

**Aventuras a toda vela**

Dos nuevas entregas de las peripecias marítimas del carismático vicealmirante Richard Bolitho creado por Alexander Kent.



Una corbeta como las descritas por Kent.

Noray sigue poniéndose al día con la serie sobre Richard Bolitho. Ahora edita en España *Más allá del arrecife* (1992) y *Mar oscuro* (1993), los episodios 20 y 21. De momento, las aventuras de Bolitho terminan con *Heart of Oak*, la entrega número 29, publicada en el 2007.

En *Más allá del arrecife*, Napoleón ocupa Portugal en 1808 y amenaza a su vieja aliada, España. El popular vicealmirante es destinado al cabo de Buena Esperanza para formar una fuerza naval permanente. Durante la travesía, surgen dificultades y la vida de todos corre peligro. Es necesario unirse y luchar para sobrevivir.

En *Mar oscuro*, Bolitho descansa en compañía de su amada Catherine cuando recibe la orden de zarpar rumbo al océano Índico para defender las rutas comerciales británicas amenazadas por la alianza formada por Francia y Estados Unidos. El vicealmirante empieza a plantearse vivir lejos del mar.



**MÁS ALLÁ DEL ARRECIFE**

**Alexander Kent**

Noray. 400 págs. 26 €.



**MAR OSCURO**

**Alexander Kent**

Noray. 408 págs. 26 €.