

LIBROS

Lecturas de verano (3)

POR LUIS GARCÍA



Vicente Álvarez de La Viuda
EL NECRONOMICÓN NAZI
Roca Editorial - 2007

Si algún avisado lector llega a Lovecraft a partir de esta curiosa novela de Vicente Álvarez de La Viuda, bienvenida sea la misma. Quiero decir con esto que como novela negra, esotérica o de misterio, es una más dentro del panorama literario actual. El mérito de la misma, a mi entender, es descubrimos a nosotros, los lectores, cuál es la verdadera génesis de dicho género. Con *El Necronomicón nazi* Vicente Álvarez de La Viuda inicia las andanzas de Ariel Conceiro, extraño investigador del que seguro volveremos a tener noticias.



Varios autores
PASIÓN DE PAPEL
Páginas de Espuma - 2007

Una de las grandes virtudes (o defectos) de cuantos estamos permanentemente rodeados de libros, de cuantos frecuentamos las librerías de viejo, es una indescriptible pasión por el objeto, por el papel, en definitiva. Este libro de la Editorial Páginas de Espuma, *Pasión de papel*, viene a llenar una vieja carencia, y de paso a intentar explicar cuáles son las razones de la adicción a los libros. Ahí es nada. Lo intentarán entre otros Cristina Fernández Cubas, Benedetti, Monterroso, Volpi....



Guillermo Orsi
BUSCADORES DE ORO
Umbriel - 2007

Guillermo Orsi, argentino, se alzó en el año 2004 con el premio Umbriel de Novela Negra con la obra *Sueños de perro*, lo que le otorgó cierta notoriedad dentro del género. Ahora regresa con *Buscadores de oro*, una novela enmarcada en la Argentina profunda, que nos sumergirá en una trama de sectas y fantasmas, de terratenientes y prostitutas. Igual que en cualquier otra parte del mundo. Y es que la novela negra no conoce fronteras.



Heather Pringle
EL PLAN MAESTRO
Debate - 2007

¿Qué habría sucedido si la Alemania nazi hubiera ganado la II Guerra Mundial? ¿Si Himmler en su endiosada obsesión hubiera reescrito como consecuencia de ello la historia de la humanidad? ¿Si nada de lo que conocemos, hechos, situaciones, descubrimientos.... se hubieran desarrollado tal y como los hemos estudiado? De responder esas preguntas, y muchas otras, se encarga el ensayo de Heather Pringle *El plan maestro*, mostrando y demostrando cómo la teoría de la raza aria o superior no obedecía tan sólo a la obcecación de un o unos iluminados, sino que en su autoengaño pretendieron remontarse a los ancestros nacidos y crecidos en el helado Ártico.



Ann-Marie MacDonald
ASÍ VUELA EL CUERVO
Lumen - 2007

Más de mil páginas es más de lo que puede aguantar cualquier lector, se preguntarán cuando tengan en sus manos la última novela de la escritora canadiense Ann-Marie MacDonald. Comparada con John le Carré, Iris Murdoch o Donna Tartt, *Así vuela el cuervo* es una novela río con el trasfondo de la guerra fría que comienza como debe hacerlo todo buen thriller: "Los pájaros fueron testigos del asesinato". No les defraudará en las calurosas tardes de estío.



Ksawery Pruszyński
EN LA ESPAÑA ROJA
Alba Editorial - 2007

Inédito en nuestro país (algo que resulta sorprendente), *En la España Roja* se publicó por primera vez en el año 1937, en Polonia, firmado por el periodista Ksawery Pruszyński, a la sazón uno de los maestros de Kapuscinsky. Tiene el honor de ser también uno de los primeros libros que se hallan escritos sobre la guerra civil vivida en España. Desde Barcelona a Bilbao pasando por Madrid, el recorrido que hace el autor, entrevistas incluidas a relevantes personajes de la época, resulta ilustrativo para entender un poco más uno de los conflictos que más influyeron en los años posteriores.



Sarah Dunant
LA CORTESANA
Seix Barral - 2007

Venecia, siglo XVI. La ciudad de la belleza, la lujuria y el deseo. Sarah Dunant ha escrito con *La cortesana* una novela sobre una de las ciudades más poderosas de la Edad Media, junto con Roma, y sobre un período histórico turbulento pero apasionante. La vida de las cortesanas y los pecados del placer, se nos muestran de una forma deliciosa. Una magnífica lectura para las tórridas tardes veraniegas.



Pedro Juan Gutiérrez
CORAZÓN MESTIZO
Planeta - 2007

Pedro Juan Gutiérrez, el Bukowski latino, ha cambiado de editorial. Esto de por sí no debería ser noticia, salvo que tras su fuga de Anagrama se escondía un futuro premio dentro del Grupo Planeta. El tiempo lo dirá. De momento ya hay nueva novela: *Corazón mestizo*, con todas sus manidas obsesiones: esa Cuba

que tanto ama, ese país en permanente cambio y ebullición lleno de artistas, santos, travestis y bellas mujeres... Aunque sea un gran escritor, más de lo mismo.



Octavio Escobar Giraldo
SAIDE
Editorial Periférica - 2007

Y vamos a cerrar esta tercera entrega con una pequeña joya, una novela negra colombiana de un escritor que poco a poco se está convirtiendo en autor de culto en su país. Una novela sobre la violenta sociedad colombiana, sobre el narcotráfico el sexo y el amor. Como el propio autor reconoce, las circunstancias de la

violencia en *Saide*, así se titula la novela, son las colombianas, aunque las miserias y pasiones que llevan a la violencia son desgraciadamente universales.