

## Libromanía

Matías Néspolo  
mnespolo@diarioadn.com



NOVELA 'El enigma de París'

Pablo De Santis

# El detective ante el acertijo del mal

Proviene del cómic y la narrativa juvenil, pero se forjó como guionista de cine. Ahora, el argentino Pablo de Santis se consolida como uno de los autores más sólidos de su generación con *El enigma de París*, (Premio Planeta-Casamérica 2007). Una novela de misterio en cajas chinas en torno a la cuestión del mal.

**¿Por qué el París de 1889?** Porque en la Exposición Universal existía la voluntad de encontrar en un solo predio todas las maravillas del mundo. Además me servía la oposición entre el París po-

sitivista y el París hermético y quise sacar al detective del presente para ubicarlo en un mundo de fábula.

**¿Narrar es armar rompecabezas?**

A la narrar vamos agregando elementos de a poco hasta dibujar una imagen, pero nunca sabemos muy bien cuál es esa trama final. A mí me gusta armar rompecabezas con mis hijos y la recopilación de mis cómics junto a Max Cachimba se llama precisamente así: *Rompecabezas*.

**¿El policial es una excusa?** En parte sí. La abundancia de

elementos detectivescos en *El enigma...* me permitía hablar de otra cosa. Más que la investigación de los asesinatos, me interesaba la relación entre los detectives y sus *adláteres* o ayudantes.

**Cuando el policial clásico no resuelve el misterio, ¿fracasa la razón?**

El género policiaco clásico nunca llega a ser del todo positivista. Los detectives son seres solitarios dominados por sus manías y tienen algo de locos. Fingen que se están enfrentando a un acertijo, pero saben que en el fondo se enfrentan al mal.



El autor Pablo de Santis, en Madrid. SYLVAIN CHERKAQUI



**'El enigma de París'**

PABLO DE SANTIS / Planeta  
El club de los Doce Detectives más famosos del mundo celebra su congreso de 1889 en París. Uno de ellos se despeña misteriosamente de la torre Eiffel en construcción y los asesinatos se suceden.

## El Destacado



**'Buscadores de oro'**

GUILLERMO ORSI

Umbriel

Un actor de segunda fila se apresta a cumplir la voluntad póstuma de un amigo en un desierto poblado de fantasmas, viudas, caciques y misterios.

## La Frase

**'La búsqueda del absoluto'**

HONORÉ DE BALZAC  
Nórdica Libros

La sed de infinito de un patético héroe metafísico arruina a toda una familia. Un fresco minucioso como la pintura flamenca.