



Libros

La historiadora

Una desconocida profesora de literatura ha conseguido que su primera novela, basada en la leyenda de Drácula, se convierta en todo un fenómeno literario.

Tras diez años de investigación, Elizabeth Kostova decidió probar suerte y envió su manuscrito de *La historiadora* a una editorial de EE UU donde no tardaron en ver que la novela olía a negocio y le dieron dos millones de euros de adelanto por el libro. Parece que no se equivocaron, pues tardó un solo día en estar en la lista de los más vendidos, ha sido traducido a 28 idiomas y todo apunta a que la his-



ELIZABETH KOSTOVA. Si hay alguien sorprendido por el éxito de la novela es su autora, que ha pasado de profesora desconocida a escritora multimillonaria.

toria de misterio que relata va a seguir los mismos pasos hacia el éxito que el archifamoso *El código da Vinci*.

Una apuesta más que segura: la leyenda de Drácula

Y es que *La historiadora* tiene todos los ingredientes de un *best seller*: manuscritos antiguos, una extraña desaparición, un recorrido por los rincones más oscuros de Europa y Asia, una búsqueda

a través de crípticas señales, textos escondidos, códigos secretos...

Ambientada en tres momentos del siglo XX (años 30, 50 y 70) y con sus raíces hundidas en la Edad Media, la novela parte del planteamiento de qué pasaría si Drácula continuara existiendo. Con una nueva óptica, presenta la leyenda de Drácula mostrándonos al personaje mucho más humano.

Umbriel. 833 págs. 18 €. ♥♥♥♥

