

**AZTECA NEWS**

SANTA ANA, CA  
 WEEKLY 36,000  
 DEC 7 2005



**B** BurrellesLuce

3111.62661

.ya...

2

JH  
 XX..1.

**Sección Literaria**

11341  
**UN AS EN LA MANGA**

Annie Proulx

EDITORIAL Tusquets

Bob Dollar, un espabilado joven de Denver, entra a trabajar en la Global Pork Rind, empresa dedicada a la industria porcina. Su primera tarea consiste en encontrar terrenos para la instalación de granjas de cerdos en una zona inhóspita entre Texas y Oklahoma. Bob se hace pasar por promotor inmobiliario –nadie vendería tierras para lo que su empresa las quiere– y se introduce en esa región bella y desolada de la América profunda: grandes praderas semidesiertas, inmensas explotaciones ganaderas venidas a menos, campos petrolíferos herrumbrosos. Un territorio casi mítico habitado por gentes hoscas, desconfiadas, endurecidas por el aislamiento. Pero Bob sabe escuchar, y poco a poco descubre un mundo abigarrado, poblado de multitud de personajes con historias tiernas y crueles, seres excéntricos que aman su tierra y se resisten a renunciar a cierta forma de vida; un mundo que Bob pretende llenar de granjas porcinas.



**NOTAS BIOGRÁFICAS**

Annie Proulx nació en Connecticut en 1935. Tras estudiar Historia, se dedicó al periodismo durante quince años y hasta la cincuentena no decidió ser novelista. Su irrupción en el mundo literario fue tan tardía como deslumbrante: en pocos años, sus obras han sido galardonadas con los premios más prestigiosos, como el PEN/Faulkner, el Pulitzer o el National Book Award. Pero Proulx no sólo ha recibido el reconocimiento de la crítica más exigente, sino que ejemplifica como pocos escritores un fenómeno literario poco frecuente: un autora de calidad, casi de culto, que es leída –y seguida– por un público mayoritario, y cuyas obras se adaptan con éxito a la gran pantalla, como es el caso de *Atando cabos* (Andanzas 253 y *Fábula* 194). Tusquets Editores ha publicado también de esta autora el volumen de cuentos *Canciones del corazón* (Andanzas 319) y otra gran novela: *Los crímenes del acordeón* (Andanzas 378).

# APRENDE A QUERERTE

Daphne Rose Kingma  
EDITORIAL Urano

¿Estás dispuesto a emprender un viaje de autodescubrimiento, cuyo destino es el amor por ti mismo y por los demás? Tal vez el camino no sea fácil, pero contamos con la mejor guía posible: Daphne Rose Kingma, reconocida psicoterapeuta y autora de numerosos libros sobre el amor. A través de interesantes testimonios, ejercicios prácticos y re-flexiones que hablan directamente al corazón y al alma, recorreremos con ella cuatro pasos para dejar atrás la baja autoestima: aprender a expresarse, llevar a cabo actos que contribuyan a nuestro crecimiento, despejar el espacio emocional y, por fin, encontrar un camino para llegar a la realización personal. Y al final, la gran recompensa: descubrir la gracia, la belleza y la fuerza que constituye nuestra esencia. Amamos a los demás, los animamos, les ofrecemos apoyo y consuelo, bromeamos, discutimos, lloramos con ellos... ¿Acaso no merecemos nosotros también toda esa alegría y consideración? Sin embargo, hallamos mil razones para no querernos: somos demasiado gordos o demasiado flacos, lloramos con mucha facilidad o no lloramos en absoluto, somos tontos, no somos suficientemente buenos, lo bastante guapos, poderosos, altos, interesantes... De un modo u otro, nos convencemos de que no merecemos la vida que deseamos y, así, nos sabotamos a nosotros mismos y nuestras relaciones: cuando no nos amamos, no sabemos tratar al prójimo y tenemos problemas a la hora de poner límites. Aprende a quererte te ofrece la oportunidad de descubrir cómo perdiste la habilidad de amarte porque quizá no supieron quererte como necesitabas. Te enseña que una parte del viaje hacia la belleza esencial del ser humano consiste en aprender a amarse, y te muestra, paso a paso, la ruta que debes recorrer. El proceso puede parecer complejo, requiere esfuerzo y coraje, pero en el fondo no es muy complicado; basta con seguir cuatro sencillos pasos. Pronto empezarás a hablar, actuar y soñar en tu propio beneficio, y te convencerás, por fin, de que mereces tu propio amor. Y así, desde la tranquila aceptación y el sereno cuidado de ti mismo, serás capaz de amar a los demás con el corazón abierto.

DAPHNE ROSE KINGMA  
AUTORA DE VARIOS LIBROS DE PSICOLOGÍA

*Aprende a quererte*

Descubre el trabajo más importante que puedes hacer en tu vida



# JUNG GNOTICO

Stephan Hoeller  
EDITORIAL Sirio

Durante el año 1916, Jung escribió una serie de "sermones" usando el nombre del antiguo gnóstico Basílides y los imprimió posteriormente de una manera privada. Bastantes décadas más tarde, el propio Jung diría que dichos sermones fueron la inspiración para sus teorías más avanzadas e insistiría en que, de alguna forma, esas teorías estaban ya contenidas en ellos. Los "muertos" son quienes han cesado de crecer hacia su verdadero Ser, hacia su "Yo Superior" y por ello no se cuestionan ya su propia existencia como egos generadores de deseos. Así, al no seguir avanzando por el sendero que conduce a la iluminación, se han convertido en "muertos vivientes". Stephan Hoeller muestra la vida y el trabajo de Jung y expone las más importantes creencias gnósticas evidenciando cómo la psicología junguiana está íntimamente relacionada con las enseñanzas de la Gnosis, y especialmente con la búsqueda de lo Trascendente a través de la experiencia espiritual.

